

**Оглавление**

[1 Часть. Целевая.………………………………..……………………………………………………..2](#_Toc440563228)

[1.1. Пояснительная записк 2](#_Toc440563229)

[1.2. Цели и задачи 3](#_Toc440563230)

[1.3. Планируемые результаты рабочей программы группы №11 9](#_Toc440563232)

2 часть. Содержательная …… …………………………………………………………….9

[2.1. Учебный план младшей группы № 11 общеразвивающей направленности 9](#_Toc440563234)

[2.2. Комплексно-тематическое планирование 10](#_Toc440563235)

[3 Часть. Организационная. ….24](#_Toc440563236)

[3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды. 24](#_Toc440563239)

[3.3. Организация работы с родителями 24](#_Toc440563240)

3.4. Список литературы… …… ……………………………………………………….....25

**1.Первая часть**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей группы № 11 общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет на 2018-2019 учебный год разработана в соответствии с:

* Уставом ГБДОУ;
* «Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга»,
* «Положением о рабочей программе педагога Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга».

Программа направлена на создание условий всестороннего развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Реализация рабочей программы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, выявление и развитие индивидуальных способностей и склонностей, преодоление проблем развития.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО структура рабочей программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы группы № 11**

**Цели:** обеспечить условия для всестороннего развития и воспитания каждого ребенка группы № 11 в разных видах деятельности, выявления и развития индивидуальных способностей и склонностей, преодоления проблем развития. Задачи Рабочей программы подробно отражены в каждой из пяти образовательных областей:

**Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»**

**Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников**, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности, развивать умение играть, не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

**Формирование образа Я**. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья**. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад**. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков**. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание**. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд**. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах**. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

**Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком** и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина**. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве**. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Познавательно-исследовательская деятельность**.

Знакомить детейс обобщенными способами исследования разных объектов окружающейжизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместныес взрослыми практические познавательные действия экспериментальногохарактера.

**Сенсорное развитие**. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы,выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук попредмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета,гладить их и т. д.).

**Дидактические игры**. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат,прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики(4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение срав-нивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет,форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.);тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек»,«Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторикируки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

**Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

**Знакомить детей с доступными явлениями природы.**

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима**. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна**. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Способствовать развитию речи** как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

**Приобщение к художественной литературе**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»**

Вызывать у детей интерес к **действиям с карандашами**, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контурупоочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска;

лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

В процессе **игры с настольным и напольным строительным материалом**продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехграннаяпризма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительныхформ на плоскости.  
Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу,поддерживать желание троить что-то самостоятельно.  
Способствовать пониманию пространственных соотношений.  
Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленькихгаражей). По окончании игры приучать убирать все на место.  
Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  
Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.  
Поддерживать желание детей строить самостоятельно.  
В летнее время способствовать строительным играм с использованиемприродного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Воспитывать **интерес к музыке,** желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Формировать у детей представления о значении разных органов** для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**Планируемые результаты освоения детьми группы № 11 основной образовательной программы.**

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

**Вторая часть**

**Учебный план группы раннего возраста №11**

В группе № 11 раннего возраста (от 2 до 3 лет) осуществляется НОД в первую и во вторую половину дня. Продолжительность занятия составляет 8-10 минут. Всего проводится 2 занятия в день. Таким образом, за неделю проводится 10 занятий, общее время за неделю, затраченное на НОД, составляет 80-100 минут.

**Количество НОД (занятий) в неделю/в год по образовательным областям в группе № 11 раннего возраста:**

Период с 3 сентября 2018 года по 31 мая 2019 года

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № группы, возраст | Физическое развитие (в неделю/за период) | Познавательное развитие (в неделю/за период) | | Речевое развитие (в неделю/за период) | Художественно-эстетическое развитие (в неделю/за период) | | | Итого в неделю/за период |
| Окружающий мир | Математика | Рисование | Лепка/аппликация | Музыка |
| 11 (2-3 года) | 2/64 | 2/64 | - | 2/64 | 1/32 | 1/32 | 2/64 | 10/320 |

Период с 3 июня по 30 августа 2019 года

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № группы, возраст | Физическое развитие | Познавательное развитие | | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие | | | Итого в неделю/за период |
| Окружающий мир | Математика | Рисование | Лепка/аппликация | Музыка |
| 11 (2-3 года) | 2/24 | - | - | - | 1/12 | - | 2/24 | 5/60 |

**Комплексное календарно-тематическое планирование**

**в группе №11 на 2018-2019 год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Недели** | **Темы недели** |
| сентябрь | 1-я неделя | «Наша группа. Игрушки»  Мяч, кубик, машина, мишка, кукла, юла, пирамидка |
| 2-я неделя | «Части тела»  (голова, волосы, шея, руки, ноги, спина, живот, пальцы) |
| 3-я неделя | «Части лица»  (лоб, глаза, брови, нос, щеки, рот, язык, уши, подбородок, лицо) |
| 4-я неделя | «Цвет»  (красный, синий, зеленый, желтый) |
| октябрь | 1-я неделя | «Величина»  (большой, маленький) |
| 2-я неделя | «Форма»  (круг, квадрат, треугольник) |
| 3-я неделя | «Овощи»  (помидор, огурец, морковь) |
| 4-я неделя | «Фрукты»  (Яблоко, груша, лимон, банан) |
| ноябрь | 1-я неделя | «Осень»  (холодно, красные и желтые листочки, тучи, лужи, дождик) |
| 2-я неделя | «Одежда»  (платье, рубашка, шорты, куртка, шуба, юбка, кофта, брюки) |
| 3-я неделя | «Обувь»  (туфли, ботинки, сапоги, тапки) |
| 4-я неделя | «Кошка и собака» |
| декабрь | 1-я неделя | «Зима»  (холодно, снег, деревья голые, теплая одежда, зима) |
| 2-я неделя | «Зима. Собираемся на прогулку»  (зимняя одежда, снег, санки, лыжи) |
| 3-я неделя | «Новогодние игрушки» (форма, цвет, предлог НА) |
| 4-я неделя | «Праздник ёлки»  (Дед Мороз, Снегурочка, игрушки, подарки, елка) |
| январь | 2-я неделя | «Снеговик»  (зима, снег, снеговик, ком) |
| 3-я неделя | «Зимние забавы»  (Санки, лыжи, ледянки, коньки, снеговик, снежки) |
| 4-я неделя | «Варежка и перчатка» |
| февраль | 1-я неделя | «Дикие животные» (волк, медведь, белка, заяц, лиса, еж) |
| 2-я неделя | «Мебель» (стол, стул, шкаф, кресло, диван, кровать) |
| 3-я неделя | «Семья» |
| 4-я неделя | «Посуда» (чашка, блюдце, чайник, тарелка, ложка, вилка) |
| март | 1-я неделя | «Мамин день» |
| 2-я неделя | «Домашние животные»  (кошка, собака, корова, лошадь, овца, коза) |
| 3-я неделя | «Петух, курица, цыпленок» |
| 4-я неделя | «Птицы» (воробей, голубь, ворона) |
| апрель | 1-я неделя | «Весна. Признаки весны» (солнце пригревает, тепло, снег тает, ручейки, проталины, травка, почки на деревьях) |
| 2-я неделя | «Весна. Животные и люди весной» |
| 3-я неделя | «Птицы прилетают» |
| 4-я неделя | «Транспорт» (автобус, поезд, грузовик, машина, самолет) |
| май | 1-я неделя | «Деревья» |
| 2-я неделя | «Насекомые» (жук, бабочка, муха) |
| 3-я неделя | «Цветы»  (одуванчик, тюльпан) |
| 4-я неделя | «Лето»  (Солнце. Дождь. Жарко.) |
| июнь | 1-я неделя | «Лето»  ( Травка) |
| 2-я неделя | «Лето»  (Цветы) |
| 3-я неделя | «Лето»  (Деревья зеленые) |
| 4-я неделя | «Лето»  (Насекомые и птицы) |
| июль | 1-я неделя | Моя семья. |
| 2-я неделя | Моя семья. Отдых. Дача. |
| 3-я неделя | Лето.  (бабочка, гусеница, паук, ромашка) |
| 4-я неделя | Лето.  (солнце, дождь, дерево, травка, цветок, дерево, бабочка, гусеница, паук, ромашка) |
| август | 1-я неделя | Лето.  Безопасность на природе (на воде, на улице, в лесу)  (дорога, самокат,панамка, песок, галька, клещ, комар) |
| 2-я неделя | Лето.  (солнце, дождь, дерево, травка, цветок, дерево, бабочка, гусеница, паук, ромашка) |
| 3-я неделя | Лето.  Безопасность на природе (на воде, на улице, в лесу)  (дорога, самокат,панамка, песок, галька, клещ, комар) |
| 4-я неделя | Лето.  (солнце, дождь, дерево, травка, цветок, дерево, бабочка, гусеница, паук, ромашка) |

**Содержание психолого-педагогической работы**

**по освоению детьми раннего возраста (2-3 года) образовательных областей**

**1.«Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи Программы ДОУ** | Развитие игровой деятельности  детей | Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) | Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу |
|  | -Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.  -Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. | -Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.  -Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость.  -Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».  - Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят | - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся.  -проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.  - Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | - Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).  -Игровые упражнения.  -Дидактические игры с элементами движения.  -Подвижные игры.  -Хороводные игры.  -Игры-драматизации.  -Подвижные игры имитационного характера.  -Игры с правилами. | -Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства.  -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-имитации, хороводные).  - Чтение произведений художественной литературы.  -Беседы.  -Наблюдения.  -Решение проблемных ситуаций.  -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов. | -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры-имитации, хороводные).  -Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе).  -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Праздники, досуги, развлечения. * Реализация детских проектов. | | |
| -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).  -Игровые упражнения.  -Дидактические игры с элементами движения.  -Подвижные игры.  -Хороводные игры.  -Игры-драматизации.  -Подвижные игры имитационного характера.  -Игры с правилами. | -Рассматривание и сравнение картинок и игрушек.  -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  -Чтение художественной литературы.  -Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности. | -Чтение художественной литературы.  -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  -Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).  -Просмотр видеоматериалов. |
| * Ситуативные разговоры * Решение проблемных ситуаций. * Беседы. * Игры. | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Дидактические игры. * Творческие игры. * Просмотр мультфильмов. * Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). | | |

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Развитие трудовой деятельности | Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека |
| **Задачи Программы ДОУ** | * -Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. * -Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). * -Формировать умение во время еды правильно держать ложку. * Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. | * -Приучать к опрятности. * Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. * Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. | * Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. * Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. * Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **НОД** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практические действия с предметами или картинками * Самообслуживание | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практические действия с предметами или картинками * Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах * Полив комнатных растений * Уборка участка от снега и листьев * Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде * Подкормка птиц зимой * Самообслуживание | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практические действия с предметами или картинками * Самообслуживание | | |

**2. «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | | | | |
|  | **Первичные представления об объектах окружающего мира** | **Сенсорное развитие** | | **Дидактические игры** | **Проектная деятельность** |
| **Задачи программы ДОУ** | Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.  Учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; сравнивать знакомые предметы подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования.  Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.  Учить называть свойства предметов. | Продолжать работу по обогащение непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.  Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним. | | Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей; развивать аналитические способности. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий;  мелкой моторики руки. |  |
| **Социокультурные ценности** | **Формирование элементарных математических представлений** | | | |
| Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. | **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов. **Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи. **Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их. **Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела. Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. | | | |
| **Виды деятельности** | **Формы организации** | | | | |
| **НОД** | * Элементарные опыты. * Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). * Дидактические игры. * Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.). * Подвижные игры. * Практические действия с предметами. * Чтение художественной и природоведческой литературы. * Наблюдения под руководством взрослого. | | | | |
|  |  | | * Беседы. * Просмотр и обсуждение мультфильмов. | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). * Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.). * Творческие игры. * Практические действия с картинками и предметами. | | | | |
|  | | * Наблюдения под руководством взрослого * Беседы * Просмотр и обсуждение мультфильмов * Чтение книг | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). * Просмотр мультфильмов. * Прослушивание аудиокниг. * Творческие и дидактические игры. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ознакомление с миром природы** | | | | |
| **Задачи**  **Программы ДОУ** | Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой. | | | |
| **Сезонные наблюдения** | **Осень** | **Зима** | **Весна** | **Лето** |
| Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. | Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (ката-ние с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). | Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. | Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. |

**3. «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи Программы ДОУ** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности | Практическое овладение воспитанниками нормами речи |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | -Способствовать освоению детьми разговорной речи: воспитывать умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в речевой контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.  -Учить слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от темы беседы.  -Формировать умения пользоваться установленными формами вежливого общения. | -Развивать связную речь (диалогическую и монологическую).  -Формировать звуковую культуру речи.  -Расширять словарный запас.  -Способствовать освоению грамматически правильной речи. | -Формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.  -Поощрять детей к освоению и применению речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** |
| **НОД** | * Индивидуальное общение со взрослым * Организации целесообразной речевой среды * Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Индивидуальное общение со взрослым * Организации целесообразной речевой среды * Чтение книг * Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. * Просмотр и обсуждение мультфильмов. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Индивидуальное общение со взрослым * Организации целесообразной речевой среды |

1. **«Художественно-эстетическое развитие».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Художественная деятельность** | Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) | Развитие детского творчества | Приобщение к изобразительному искусству |
| **группа 2-3 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | **Рисование.**  - Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.  - Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.  - Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.  - Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.  - Учить детей различать цвета, правильно называть их; рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам.  - Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.  - Учить держать карандаш и кисть.  **Лепка.**  - Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу.  - Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями;  делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка.  - Учить соединять две вылепленные формы в один предмет. | - Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.  - Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.  - Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. | - Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.  - Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.  - Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.  - Знакомить с народными игрушками: матрешкой, ванькой-встанькой, их форму, цветовое оформление. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **НОД** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, *декоративная,* | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | |

**Музыкально-художественная деятельность**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Развитие музыкально-художественной деятельности | | Приобщение к музыкальному искусству | |
|  | **Слушание.**   * Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. * Учить различать звуки по высоте.   **Пение.**   * Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). * Постепенно приучать к сольному пению.   **Музыкально-ритмические движения.**   * Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. * Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. * Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет) * Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. | | Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. | |
| **Театральная деятельность** | | | | |
| **Театральная деятельность** | | **Развитие музыкально-театральной деятельности** | | **Приобщение к театральному искусству** |
| **2-3 года** | | | | |
| Игры-драматизации:  игры-имитации образов животных, людей; ролевые диалоги на основе текста; игры-импровизации.  Инсценировки сказок, хороводов, песен, потешек | | Развитие эмоциональности и образности через дви­жения, мимику  Формирование умения передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.  Знакомство с русскими народными потешками, обыгрывание с помощью игрушек  Развитие подражательной интонации в разных регистрах: низко, высоко (Ку-ку, ква-ква, кукареку, ко-ко)  Развитие речи: повторение за взрослым коротких фраз (Кто в домике живет?Кто сидел на моем стуле?)  Участие в инсценировках сказок «Теремок», «Маша и медведь», «Колобок»  Воспитывать умение следить за развитием действия в кукольном спектакле, концерте, показанным взрослыми или старшими детьми | | Пробуждение интереса к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (Зайка, Мышка, Медведь), просмотр кукольного спектакля, театрализованного выступления взрослых. Организовывать театрализованные игры, побуждающие детей к звукоподражанию (звуки живой и неживой природы), подражанию движениям животных, птиц под музыку. |

**5.«Физическое развитие».**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Физическое развитие»** | Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) | | Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) | | Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | |
| **Задачи Программы ДОУ** | Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | | | | |
| - Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соот­ветствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости. | - Способствовать становлению и обогащению двигательного опы­та: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх с участием педагога.  -Учить детей реагировать на сигнал и действовать в со­ответствии с ним.  -Учить детей самостоятельно выполнять простейшие физические упражнения с предметами и без них. | | | -Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.  - Побуждать детей к участию в подвижных играх.  . | |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | |
| **НОД** | - Игровые упражнения  - Подвижные игры  - Хороводные игры  - Пальчиковые игры  - Физкультминутки в процессе других видов НОД | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | - Утренние и корригирующие гимнастики  - Подвижные игры  - Пальчиковые игры  - Игровые упражнения | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | - Игровые упражнения | | | | | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | -Дни здоровья  -Физкультурные праздники и развлечен  -Тематические консультации, | | | | | |
| **«Здоровье»** | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | | | Воспитание культурно-гигиенических навыков | | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| **Задачи Программы ДОУ** | -Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении следующих требований:  - учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;  - создавать позитивный эмоциональный настрой;  - проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;  - использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;  - соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);  - воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;  - соблюдать методику выбранного вида закаливания. | | | Дать начальные представления о важности гигиенической культуры.  -Обучать алгоритмам умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения.  Учить правильно совершать процессы умывания, мытья рук при участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.  -Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взросло­го, стремясь к самостоятельным действиям.  -Осваивать правила культурного поведения во время еды, разви­вать умение правильно пользоваться ложкой, салфеткой.  -Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей) | | Дать начальные представления о здоровье и средствах его укрепления. |
| **НОД** | - Рассказ воспитателя  -Наблюдение практических действий  -Упражнение в практических действиях  -Дидактические игры  -Беседа (индивидуальная и подгрупповая)  -Чтение художественной литературы  -Гимнастика для глаз | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | -Заучивание и проговаривание русских народных потешек о здоровом образе жизни  -Осуществление закаливающих мероприятий  -Подвижные игры  -Ситуативный разговор  -Беседа  -Рассказ  -Чтение  -Игровая беседа | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Во всех видах самостоятельной деятельности детей | | | | | |

**Третья часть. Организационный раздел.**

**Адаптационный режим**.

Адаптационный период длится от 2-3 недель до 4-6 месяцев в зависимости от степени сложноcти. Допускается сокращенное пребывание детей в течение 2-3 недель. Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда (в первые дни), затем до вечерней прогулки.

В группе созданы эмоционально благоприятные условия для более быстрой адаптации детей. Имеется разнообразное дидактическое и развивающее оборудование: игры на развитие координации, памяти, внимания, воображения; имеются игры для сенсорного развития и разнообразный игровой материал для сюжетно-дидактических игр: куклы и животные разных размеров, машинки, конструктор, предметы быта.

В работе используются следующие формы и способы по организации процесса адаптации ребенка к новым условиям: телесный контакт (обнять, погладить, пожалеть),укладывание и засыпание с любимой игрушкой (если ребенок забывал любимую игрушку дома мы находили ей замену), попытки переключить внимание ребенка на игрушку, увлечь игрой, ежедневное чтение русских народных сказок с иллюстрациями («Колобок», «Три медведя», «Репка», «Курочка ряба», «Маша и медведь» и пр.), чтение потешек, прибауток. Они вовлекают детей в свой ритм, переключая их на дружное топанье ногами и хлопанье в ладоши, объединяют детей, задают положительный настрой, даже стеснительные дети идут на контакт. Проводятся подвижные игры в группе и на прогулке («Солнышко и дождик», « Самолеты», «По ровненькой дорожке», «Пузырь» и др., проводили пальчиковую гимнастику ( «Мы капусту рубим», «Дом», физкультминутки, игры с обыгрыванием («Ладушки-ладушки», «Сорока-сорока»), игры с мозаикой, шнуровкой, бусами, пазлами («Овощи», «Колобок», «Животные», игры с конструктором (цель которых- развитие творческих способностей детей, учить строить несложные постройки и обыгрывать их). Наличие строительного материала разного цвета, размера и формы позволяет расширить и обогатить игровой опыт ребёнка. В адаптационный период вновь поступившие дети часто спрашивают: «Где моя мама? Когда она придет?»

Период адаптации – тяжелое время для ребенка. Но в это время тяжело не только детям, но и их родителям. Поэтому очень важна совместная работа воспитателя с родителями. Цель этой работы: развивать педагогическую компетентность родителей, помогать семье находить ответы на интересующие вопросы в воспитании детей, привлекать их к сотрудничеству в плане единых подходов в воспитании ребёнка. С родителями по вопросу адаптации детей проводятся индивидуальные беседы, консультации. Воспитатели группы дают советы и рекомендации по адаптации. Родителям детей, у которых адаптация проходит тяжело разрешено временное пребывание в группе вместе с ребенком. А также в течение года воспитатели группы информируют родителей об успехах детей, проводятся мастер-классы для родителей и детей.

Таким образом, существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживаниевзаимодействия с семьями воспитанников, включение родителей в образовательный процесс как равноправных и равно ответственных партнеров.

**Рекомендуемый график адаптации  
для детей раннего возраста 11 группы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Общая длительность пребывания** | **Участие в играх** | **Участие в прогулке** | **Прием пищи** | **Участие в занятиях** | **Укладывание на сон** |
| **1-я неделя** | | | | | | |
| **1-й день** | **10-20 минут** | **+** | **+** | **─** | **─** | **─** |
| **2-й день** | **20-40 минут** | **+** | **+** | **─** | **─** | **─** |
| **3-й день** | **40-мин. –  1 час 20 мин.** | **+** | **+** | **+** | **─** | **─** |
| **4-й день** | **2-3 часа** | **+** | **+** | **+** | **+** | **─** |
| **5-й день** | **2-3 часа** | **+** | **+** | **+** | **+** | **─** |
| **2-я неделя** | | | | | | |
| **С 6-го по 10-й день** | **3-5 часов** | **+** | **+** | **+** | **+** | **─** |
| **3-я неделя** | | | | | | |
|  | **5-7 часов** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |

**Список литературы**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, ФГОС, 2015
2. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,группа раннего взраста (от 2до 3 лет) автор-составитель М.А. Гуничева ФГОС, 2015
3. Компелксные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, автор-составитель О.П. Власенко, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова ФГОС, 2016
4. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. В.В Гербова, А.И. Максаков. 2014
5. «Ладушки»: Пальчиковые игры для малышей О.И. Крупенчук, 2013
6. 55 развивающих игр для малышей от 1 до 3 лет. Р.К. Хазиева, 2010
7. Лепим куличики, пускаем кораблики, игры с песком. Л.Б. Дерягина, 2006