

Принята Педагогическим советом  
ГБДОУ № 29  
Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

Утверждена  
Приказом № 21 от «06» сентября 2023 г.  
Подписана электронной подписью:  
заведующий И.И. Сидорова

Учтено мотивированное мнение родителей,  
протокол Совета родителей (законных  
представителей) № 1 от «29» августа 2023 г.

## **Дополнительная общеобразовательная программа**

### **«ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ, подготовка руки к письму»**

Возраст учащихся 4-5 лет  
Объем программы – 32 часа  
Срок освоения программы – один год  
*Срок реализации 1 год*

Разработчик:  
Шуленина Вера Николаевна,  
педагог дополнительного образования

адрес: 199226, г. Санкт-Петербург, ул. Кораблестроителей, дом 22,  
корпус 3, литера А  
телефон/факс: +7 812 352-44-42  
электронный адрес: [vasdou029@yandex.ru](mailto:vasdou029@yandex.ru)  
сайт: <https://dou29vo.ru>  
Срок действия  
программы 02 октября 2023 – 31 мая 2024

Санкт-Петербург

2023

| <b>Содержание</b>                                   |           |
|---|-----------|
| <b>Пояснительная записка</b>                        | <b>3</b>  |
| Актуальность  | 3         |
| Отличительные особенности программы                 | 4         |
| Цели и задачи, принципы программы                   | 4         |
| Основные направления воспитательной работы          | 6         |
| Цели и задачи воспитательной работы                 | 7         |
| Условия реализации программы                        | 8         |
| Планируемые результаты освоения программы           | 8         |
| Планируемые результаты воспитательной работы        | 9         |
| Учебный план на 2023-2024 учебный год               | 10        |
| Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год | 12        |
| <b>Рабочая программа</b>                            | <b>12</b> |
| Календарно-тематическое планирование                | 13        |
| Содержание изучаемого курса                         | 16        |
| Информационные источники                            | 18        |
| Методическое обеспечение программы                  | 19        |
| Педагогическая диагностика достижений учащихся      | 19        |

### **Пояснительная записка**

В работе используется авторская программа Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Содержание Программы ориентировано на речевое развитие учащихся 4-5 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.);
- организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательной-исследовательской деятельности), в игре, общении, самостоятельной деятельности детей, для которой педагог создает условия, сопровождает ее, поддерживает.

Содержание Программы включает не только решение речевых задач, но и формирование любознательности, познавательной мотивации, предпосылок к учебной деятельности. Методика реализации Программы способствует развитию у учащихся аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Использование УМК в работе с учащимися обеспечивает коммуникативную и учебную включенность детей в образовательный процесс. И, как итог – достижение учащимися необходимого уровня в области «Речевое развитие» для успешного освоения им программы начального общего образования на основе индивидуального подхода и использования специфических видов деятельности для учащихся дошкольного возраста.

Реализация Программы предусматривает комплексный подход к речевому развитию учащихся: на одном занятии решаются разные взаимосвязанные *речевые задачи* – фонетические, лексические, грамматические и, на их основе – развитие связной речи.

В основе концептуальной идеи лежит теория А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка – это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности – путь амплификации. А также:

- исследования отечественной науки о закономерностях речевого развития ребенка в дошкольном возрасте (Д.Б. Эльконин, ф. А. Сохин, М. М.Алексеева, В. И. Яшина, О. С. Ушакова, Л. Е. Журова и др.), которые предполагают пути освоения ребенком языка в единстве сознания и деятельности;

- положения, разработанные Л. С. Выготским, П. Я. Гальпериным, А. Н. Леонтьевым о деятельностном подходе в обучении;

- психолого-педагогические исследования Н. Н. Поддьякова, В. В. Давыдова, Л. В. Занкова, Л. А. Венгера, которые научно обосновали и доказали, что умственные возможности детей в процессе обучения родному языку значительно больше, чем считалось ранее.

### **Актуальность**

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети 4-6-летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к усвоению школьной программы из-за недостаточного развития фонематического восприятия. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина - недостатки в развитии процессов звукобуквенного анализа и синтеза. Известно, что звукобуквенный анализ базируется на чётких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с

формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. Недостатки произношения являются часто индикатором недостаточной готовности к усвоению звукобуквенного анализа. Предпосылки для успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте.

#### **Отличительные особенности программы**

Данная программа ориентирована на развитие у учащихся 4-5 лет фонематического слуха и восприятия, формирование интегративного качества (способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту), развитие мелкой моторики, формирование графических навыков как необходимое для успешного обучения чтению и письму.

**Основное назначение программы – развитие фонематического слуха у учащихся 4-5 лет с целью обучения элементам грамоты, с постепенным переходом от простого к сложному.**

Акцент сделан на развитие познавательных действий (анализ и синтез, сравнение, обобщение, моделирование и т. д.). Реализация личностно-ориентированной модели обеспечивается индивидуальными рабочими тетрадями, в которых учащийся самостоятельно выполняет игровые задания и упражнения в своем темпе, используя опыт, приобретенный ранее. Веселые стихи, рисунки, сказочные персонажи делают процесс развития речи ориентированным на ребенка-дошкольника. Формирование аналитико-синтетической деятельности предполагает включение в жизнь учащегося специально спроектированных ситуаций общения, действий (индивидуальных и коллективных), в которых он принимает активное участие. Мониторинг освоения Программы учащимся происходит на каждом занятии включением самоконтроля и самооценки выполненной работы. Учащийся, руководствуясь пояснениями педагога, самостоятельно оценивает свою работу по цветовой шкале: зеленый – все задания выполнены правильно, красный – есть ошибки. Включение самоконтроля и самооценки в деятельность учащегося способствует изменению способа его действия: он учится не только слушать задание, но и слышать его.

В игре, игровой ситуации формируются познавательные процессы, потребности, интересы и происходит становление личностной готовности учащихся к школе. Л. А. Венгер утверждал, что главное в обучении грамоте — это развитие способностей, позволяющих ребенку самостоятельно анализировать, моделировать, находить решения в новых ситуациях, осознанно относиться к собственной деятельности. Вариативность Программы связана с конкретными особенностями учащихся данной группы, индивидуальными способностями к усвоению языка и зависит от степени подготовленности дошкольников.

#### **Цели Программы:**

- Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
- Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.
- Введение учащегося в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

#### **Задачи Программы:**

1. Развитие потребности активно мыслить.
2. Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
3. Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.

4. Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.
5. Развитие логических форм мышления.
6. Формирование предпосылок учебной деятельности,
7. Формирование инициативности, самостоятельности.
8. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
9. Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
10. Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
11. Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
12. Формирование нравственно-волевых качеств личности (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения с взрослыми и сверстниками, договариваться, уважать интересы и чувства других).
13. Формирование положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).

При разработке Программы использовались следующие **принципы**:

- принцип развивающего и воспитывающего образования;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- принцип активности и самостоятельности;
- принцип полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;
- принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и учащихся, самостоятельной деятельности учащихся на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.;
- принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.

*Принципы:*

- ✓ создания условий для самостоятельной деятельности учащихся;
- ✓ взаимодействия с семьей по реализации Программы;
- ✓ обеспечения эмоционального благополучия каждого учащегося;
- ✓ поддержки индивидуальности и инициативы учащихся;
- ✓ создания условий для принятия учащимися решений;
- ✓ развития умения работать в группе сверстников;
- ✓ построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- ✓ построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с учащимися, ориентированного на их интересы;
- ✓ личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и учащихся;

- ✓ реализации Программы в формах, специфических для учащихся данной возрастной группы;
- ✓ возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;
- ✓ построения педагогического процесса, при котором учащийся становится субъектом образования;
- ✓ признания учащегося полноценным субъектом образовательных отношений;
- ✓ формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Все это позволяет обеспечить:
- ✓ равные возможности усвоения Программы каждым учащимся;
- ✓ преемственность целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках Программы;
- ✓ развитие познавательной деятельности;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, в игре, занятиях);
- ✓ формирование инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка;
- ✓ формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ вариативность и разнообразие методических приемов, организационных форм;
- ✓ создание благоприятных условий развития учащихся в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- ✓ комплексный подход речевого развития учащихся во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической (ФГОС);
- ✓ повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития детей.

#### **Основные направления воспитательной работы**

С учетом специфики местоположения ГБДОУ, контингента воспитанников, сложившихся традиций в ГБДОУ установлены основные направления реализации Программы воспитания в соответствии с Примерной программой воспитания в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития, а именно:

- Патриотическое и гражданское воспитание ребенка через близкое окружение.
- Воспитание основ ответственного социального поведения, основанного на дружбе и товариществе, милосердии и прощении, заботы и взаимопомощи; этика и правила поведения в обществе, понятие совести, ответственности.
- Участие в посильных формах труда как осознаваемая потребность быть полезным и востребованным, быть творческим инициативным «помощником» в общем труде.
- Воспитание мотивации к получению знаний на основе любознательности, осознание ценности знаний, проявление воли и твердости характера в учебной, образовательной деятельности.
- Участие воспитанников в волонтерском движении и социальных акциях в пределах возрастных возможностей воспитанников (при участии членов семей).
- Воспитание навыков осознанного безопасного поведения в быту, в природе, на автомобильных дорогах, в мегаполисе.
- Воспитание навыков здорового образа жизни (ЗОЖ), привычки и потребности в ЗОЖ.

- Использование воспитательного и мотивационного потенциала дополнительного образования.

#### **Цели и задачи воспитательной работы**

**Воспитание патриотических и гражданских чувств как базовой основы личности ребенка** через приобщение к российским национальным ценностям, через формирование ценностных представлений об окружающем:

- Символика России (флаг, гимн), понимание значения символов; знание гимна России, культура исполнения гимна России. Символика Санкт-Петербурга (флаг, гимн), морской рубеж России – Кронштадт, Военно-Морской флот России, крейсер «Киров».

- Общие представления о Родине, Отечестве: моя малая родина – Васильевский остров, Отечество – отчий край, отчая земля; наша Родина – Россия; Россия и мир, Земля и жители Земли.

**Формирование представлений о дружбе и товариществе**, верности данному слову, готовности прийти на помощь, о взаимовыручке, милосердии, прощении и д. (на примерах из жизни своей группы в детском саду, своей семьи, художественной литературы) понятие честности, совести, ответственности. Этика поведения в соответствии с нормами, принятыми в обществе – уважение к старшим, забота и помощь слабым и немощным, вежливость и благожелательность к окружающим. Примеры проявления твердости характера в защите слабых, в честности, стремлении к справедливости.

#### **Воспитание навыков безопасного поведения:**

- Безопасное поведение в быту (электроприборы, спички, газ, открытые окна и т.д.), «один дома», «встреча с незнакомцем» и пр.

- Безопасное поведение на природе (ядовитые растения, грибы, защита от солнца, чистая вода, защита от насекомых и т.д.), безопасное поведение на водоемах.

- Безопасное поведение на дороге: «Я пешеход», «Я водитель», «Я знаю ПДД и научу других», велосипед и самокат, безопасное поведение на железнодорожных путях и т.п.

- Элементарная первая помощь: как можно помочь себе и другу в экстремальной ситуации (ушиб, порезал пальчик, содрал кожу на коленке, носовое кровотечение, действия при пожаре и т.п.).

- Культура поведения в общественных местах: в общественном транспорте, в магазине, поликлинике и т.д.

**Воспитание навыков здорового образа жизни** через создание условий для мотивации к ЗОЖ:

- Приобщение ребенка и семьи к здоровому образу жизни, воспитание привычки и потребности в ЗОЖ через участие в физкультурно-оздоровительных досугах/праздниках/днях здоровья, конкурсах, выставках, фестивалях; поощрение семей, участвующих в ЗОЖ.

- Участие воспитанников (вместе с членами семей) в волонтерском движении и социальных акциях, например, «Птицы скажут нам: «Спасибо!», «Открытка для ветеранов», «Крышечки добра», забота об отсутствующих по болезни воспитанниках, педагогах и др.

#### **Условия реализации программы**

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

• ФЗ-273 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273;

• Приказ Минобрнауки России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

• СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020;

• Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

• Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 1 марта 2017 г. № 617-р "Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию";

• Устав ГБДОУ детского сада № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга.

**Условия набора и формирования групп.** Группы *формируются в сентябре*. Наполняемость групп не более **6-8 человек**, что соответствует нормативным показателям и принятым нормам. В группы принимаются учащиеся 4-5 лет, не имеющие медицинских противопоказаний к данному виду деятельности. Занятия проводятся один раз в неделю.

**Продолжительность занятий:** 20 мин.

Срок реализации программы: 1 год.

**Материально-техническое обеспечение.**

Занятия проводятся в оборудованном кабинете.

**Оборудование кабинета:**

- доски;
- столы и стулья по количеству учащихся;
- раздаточные материалы;
- демонстрационный материал.

**Технические средства обучения:**

- компьютер.

**Вспомогательное оборудование:**

- научно-методическая литература;
- документы планирования учебного процесса (программа, календарно-тематическое планирование).

**Прогнозируемые результаты**

*Показатели уровней развития речевых навыков и умений учащихся в области грамоты:*

1. Сформированность у учащегося представлений о речевых и неречевых формах общения:
  - умение ориентироваться в содержании этого общения,
  - выполнять поручения.
2. Наличие у учащегося представлений о звуковой стороне речи как реальной действительности:
  - о слове, слоге, звуке, ударении (без определения);
  - о качественной характеристике звуков (гласный, согласный, твёрдый, мягкий);
  - о выразительных средствах речи.

3. Проявление учащимся заинтересованного отношения к звуковой основе речи, активное участие в игре, выполнении упражнений по ЗКР:

4. Овладение учащимся планирующей и регулирующей функцией речи:

- наличие у него представления о модели и процессе моделирования;
- способность комментировать свои действия, анализировать проделанную

работу.

**Планируемые результаты к концу года.**

Учащийся:

- правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- делит слова на слоги;
- дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- определяет и называет первый звук в слове (без призвука гласного);
- произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, может штриховать несложные предметы;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.

**Планируемые результаты воспитательной работы**

В дошкольном детстве воспитание, обучение и образование неразрывно связаны, представляют единый процесс и осуществляются непрерывно в течение жизни ребенка. Приоритет воспитания в этом триединстве характеризует специфику дошкольного возраста. Именно воспитание обеспечивает эмоциональное благополучие ребенка, формирование первичного нравственного опыта взаимодействия с окружающим миром и базовые основы для любознательности и познания. Деление на образовательные области (в соответствии с ФГОС дошкольного образования) является условным для удобства конкретизации задач на каждом возрастном периоде. Решение целей и задач в образовательных областях достигается в интеграции (деятельности, времени, пространства и социальных связей в жизни ребенка), где первостепенным является непрерывное осуществление воспитательных целей и задач, прежде всего за счет отбора познавательного тематического содержания образовательной программы. Планируемые результаты реализации Программы воспитания соответствуют целевым ориентирам воспитательной работы, сформулированным в ОПДО ГБДОУ, а также в Программе развития ГБДОУ на 2021-2025 гг. Планируемые результаты могут быть отслежены (подтверждены) методом объективного контроля путем анализа численной вовлеченности участников образовательных отношений в мероприятия ГБДОУ и результативности участия во внешних и внутренних конкурсах, выставках, фестивалях.

**Планируемые результаты** воспитательной работы рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ГБДОУ и с базовыми духовно-нравственными национальными ценностями российского общества:

- Наличие мотивации, активность участия в мероприятиях и конкурсах патриотической направленности, экологической направленности, ЗОЖ и безопасного поведения. Результативность участия, выраженная в объективных оценках (грамоты, дипломы, благодарности).
- Патриотическое и гражданское становление личности юных петербуржцев, основанное на примерах из близкого окружения. Гордость за свою семью, своих близких, свою Родину, свой родной город Санкт-Петербург, подвиги дедов и прадедов, сформированный интерес к историческим семейным реликвиям и наградам. Живой отклик на произведения народной культуры, народные праздники, фольклор, игрушки, игры и т.п. Осознанное желание служить Родине в Российской

Армии и Гвардии, в Военно-Морском Флоте, желание учиться в кадетских классах. Сформированная культура ценностного отношения к миру, приоритет традиционных нравственных ценностей государствообразующего русского народа – нравственных ориентиров поведения, уважительного отношения к истории своей семьи, своего народа, родной страны, родного города. Самоидентификация себя с родом, народом, страной, территорией, национальной культурой, гордость за свою Родину и героическую историю. Сформированные представления о дружбе и товариществе. Готовность к ответственному отношению в дружбе, к другу, к помощи и взаимовыручке. Сформированная культура безопасного поведения: в быту, на природе, в дорожных ситуациях. Осознанное бережное отношение к «братьям нашим меньшим» – живому миру, животным, птицам, насекомым. Воспитание милосердия, готовности оказывать помощь, заботу и поддержку нуждающимся в разных ситуациях, желание быть защитником слабым, малым и старым. Стремление к честности и справедливости.

**Учебный план на 2022-2023 учебный год**  
*1 занятие в неделю, всего 32 занятия (октябрь – май)*

| №  | Тема  | Кол-во занятий |
|----|---|----------------|
| 1  | Диагностика.  | 1              |
| 2  | Знакомство с многообразием слов.                              | 2              |
| 3  | Знакомство с многообразием слов.                              | 1              |
| 4  | Знакомство с многообразием слов.                              | 5              |
| 5  | Звуки [С – С’].   | 1              |
| 6  | Звуки [З – З’].   | 1              |
| 7  | Звуки [С—С’], [З—З’].   | 1              |
| 8  | Звук [Ц].   | 1              |
| 9  | Звук [Ш].   | 1              |
| 10 | Звук [Ж].   | 1              |
| 11 | Звуки [Ш—Ж].  | 1              |
| 12 | Звук [Щ’].  | 1              |
| 13 | Звук [Ч’].  | 1              |
| 14 | Звуки [Ч’—Щ’].  | 1              |
| 15 | Звуки [Р–Р’].   | 1              |
| 16 | Звуки [Л–Л’].   | 1              |
| 17 | Звуки [М – М’].   | 1              |
| 18 | Звуки [Б –Б’].  | 1              |
| 19 | Звуки [К–К’].   | 1              |
| 20 | Звук [Г].   | 1              |
| 21 | Звуки [Г – К].  | 1              |
| 22 | Звуки [Д–Д’].   | 1              |
| 23 | Звуки [Т–Т’].   | 1              |
| 24 | Звуки [Д–Д’], [Т–Т’].   | 1              |
| 25 | Закрепление пройденного материала. Звуки [З–З’], [Ж], [С–С’]. | 1              |
| 26 | Закрепление пройденного материала. Звуки [Р–Р’], [Ш].         | 1              |
| 27 | Закрепление пройденного материала. Звуки [Л–Л’], [Б – Б’].    | 1              |
| 28 | Диагностика.  | 1              |

| №  | Наименование разделов и тем  | Количество часов/минут |          |            | Форма контроля  |
|----|--|------------------------|----------|------------|---|
|    |  | всего                  | теория   | практика   |   |
| 1  | Диагностическая встреча.   | 0,33/20                |          | 0,33/20    | Диагностика по программе  |
| 2  | Тема «Знакомство с многообразием слов».                              | 0,66/ 40               | 0,08/5   | 0,58/ 34,8 | Оценка уровня знаний, наблюдение за детьми в процессе занятия.<br>Обучение – открытие нового знания, беседа, наблюдение, самостоятельная работа детей.<br>Актуализация знаний, игровые ситуации; продуктивная деятельность. |
| 3  | Тема «Сравнение слов по звучанию».                                   | 0,33/ 20               | 0,08/5   | 0,25/ 15   |   |
| 4  | Тема «Знакомство с многообразием слов».                              | 1,65/ 99               | 0,4/ 24  | 1,25/ 75   |   |
| 5  | Тема «Звуки [С-С']».   | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 6  | Тема «Звуки [З-З']»  | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 7  | Тема «Звуки [С—С'], [З—З']».   | 0,33/ 20               | 0,08/5   | 0,25/ 15   |   |
| 8  | Тема «Звук [Ц]».   | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 9  | Тема «Звук [Ш]».   | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 10 | Тема «Звук [Ж]».   | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 11 | Тема «Звуки [Ш—Ж]».  | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 12 | Тема «Звук [Щ']».  | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 13 | Тема «Звук [Ч']».  | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 14 | Тема «Звуки [Ч'—Щ']».  | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 15 | Тема «Звуки [Р-Р']».   | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 16 | Тема «Звуки [Л-Л']».   | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 17 | Тема «Звуки [М-М']».   | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 18 | Тема «Звуки [Б-Б']».   | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 19 | Тема «Звуки [К-К']».   | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 20 | Тема «Звук [Г]».   | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 21 | Тема «Звуки [Г-К]».  | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 22 | Тема «Звуки [Д-Д']».   | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 23 | Тема «Звуки [Т-Т']».   | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 24 | Тема «Звуки [Д-Д'], [Т-Т']».   | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 25 | Тема «Закрепление пройденного материала. Звуки [З-З'], [Ж], [С-С']». | 0,33/ 20               | 0,08 / 5 | 0,25/ 15   |   |
| 26 | Тема «Закрепление пройденного материала. Звуки [Р-Р'], [Ш]».         | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 27 | Тема «Закрепление пройденного материала. Звуки [Л—Л'], [Б – Б']».    | 0,33/ 20               | 0,08/ 5  | 0,25/ 15   |   |
| 28 | Диагностическая встреча.   | 0,33/20                |          | 0,33/20    | Диагностика уровня развития детей по программе  |
|    | Итого  | 10,89                  | 2,4      | 8,49       |   |

### Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

| Год обучения | Количество занятий   |                         |                      |                                 |                            |
|--------------|----------------------|-------------------------|----------------------|---------------------------------|----------------------------|
|              | Дата начала обучения | Дата окончания обучения | Всего учебных недель | Количество занятий в неделю/год | Режим занятий              |
| 1 год        | 1 октября 2022       | 31 мая 2023             | 32                   | 1/32                            | 1 раз в неделю<br>20 минут |

#### Рабочая программа

В данном возрасте заметно увеличивается активный словарь за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов. Дети начинают подбирать слова с противоположным значением (антонимы) и близким (синонимы), употребляют обобщающие слова.

К пяти годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 2000 – 2500.

Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается

Некоторые дети неправильно согласовывают существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; употребляют существительные в родительном падеже множественного числа.

Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, которая заключается в том, что ребенок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом – неправильно. Типична и обратная замена звуков (шапка – «сапка», жук – «шук»).

У многих наблюдается несовершенное произношение сонорных звуков («Р», «Л»), что обусловлено недостаточным развитием речедвигательных механизмов.

Вместе с тем дошкольники 4-5 лет отличаются особой чувствительностью, восприимчивостью к звукам речи, что очень важно для обучения элементам грамоты.

В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться на окончания слов (красный шар, красное платье, красная шапка); начинают активно использовать в речи предлоги ( в, над, под, между, около и т. д.).

Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки.

Дошкольники овладевают правильным произношением практически всех звуков родного языка. Однако у некоторых из них наблюдается нечеткое произношение свистящих, шипящих и сонорных. Таким детям необходима помощь логопеда.

#### Рабочая программа на учебный год

##### 1. Развитие фонематического слуха:

- продолжать знакомить с терминами «слово» и «звук»;
- знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и похоже;
- уточнить и закрепить правильное произношение звуков [С-С'], [З-З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р-Р'], [Л-Л'], [М-М'], [Б-Б'], [К-К'], [Г-Г'], [Д-Д'], [Т-Т'] изолированно, в словах и во фразовой речи;
- познакомить с термином «слог», учить делить слова на слоги;
- познакомить с тем, что слово можно обозначить прямоугольником (простейшее моделирование).

**Формировать умения:**

- различать на слух твердые и мягкие согласные;
- определять и изолированно произносить первый звук в слове;
- называть слова с заданным звуком;
- ознакомление со способами интонационного выделения звука в слове;
- продолжать работу по развитию интонационной стороны речи: умению произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание;
- продолжать учить говорить согласно нормам литературного произношения.

**2.Развитие графических навыков:**

- продолжать рисовать вертикальные и горизонтальные линии; рисовать округлые линии; рисовать предметы, сочетающие в себе прямые и округлые линии; заштриховывать различные предметы.

**3.Развитие мелкой моторики** (упражнения для пальцев и кистей рук).

Способствовать развитию произвольных движений пальцев и кистей рук.

*Система занятий включает в себя также серию упражнений для подготовки артикуляционных органов к постановке звуков, словесные и дидактические игры на расширение словарного запаса.*

**Календарно-тематическое планирование**

|                | Тема, программное содержание.   |
|----------------|---|
| Занятие №1     | Тема; диагностическое.  |
| Занятия №№ 2-3 | Тема: «Знакомство с многообразием слов».<br>Знакомить с многообразием слов, правильно употреблять термин «слово», познакомить с простейшим моделированием.  |
| Занятие № 4    | Тема: «Знакомство с многообразием слов».<br>Знакомить с тем, что слова звучат похоже и по-разному. Знакомить с линейностью слов. Отгадывать загадки, понимать поэтическое сравнение, лежащее в их основе.   |
| Занятия №№ 5-9 | Тема: «Знакомство с многообразием слов».<br>Сравнение слов по звучанию. Делить слова на слоги. Знакомство со схемой слов, подбирать слово к схеме; находить различия в двух похожих рисунках. Замечать несоответствия, подбирать к данным словам слова, подходящие по смыслу.     |
| Занятие №10    | Тема: «Звуки [С –С’]».<br>Знакомство с мягкими и твердыми согласными звуками [С - С’]. Различать и произносить изолированно звуки [С - С’], интонационно выделять звук в словах. Графические навыки.  |
| Занятие № 11   | Тема: «Звуки [З– З’]».<br>Знакомство с мягкими и твердыми согласными звуками [З– З’]. Протяженность слов. Интонационно выделять звуки [З– З’]. отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Графические навыки.  |
| Занятие № 12   | Тема: «Звуки [С– С’], [З– З’]».<br>Различать твердые и мягкие согласные звуки [С, З– С’, З’] в словах и фразовой речи. Называть первый звук в словах. Делить слова на слоги, используя схему слова. Находить различия в двух похожих рисунках.                                    |
| Занятие № 13   | Тема: «Звук [Ц]».<br>Различать и произносить твердый согласный звук [Ц] в словах, фразовой речи. Внимательно слушать рассказ и правильно отвечать на вопросы по тексту. Слушать предложение и называть слово, подходящее по смыслу. Графические навыки. Заучивание стихотворения. |

|              |  |
|--------------|--|
| Занятие № 14 | <p>Тема: «Звук [Ш]».</p> <p>Различать и произносить твердый согласный звук [Ш] в словах. Четко и ясно произносить звуки. Знакомить с термином «согласный звук», называть первый звук в словах. Заучивание потешки, пользоваться паузами, ударениями. Графические навыки.</p>   |
| Занятие № 15 | <p>Тема: «Звук [Ж]».</p> <p>Четко и ясно произносить твердый согласный звук [Ж] изолированно, в словах и фразовой речи. Интонационно выделять звук в словах. Делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Заучивание стихотворения. Графические навыки.</p>   |
| Занятие №16  | <p>Тема: «Звуки [Ш– Ж]».</p> <p>Развивать фонематический слух, различать согласные звуки [Ш– Ж] в словах. Знакомить с термином «звук». Продолжать знакомить с моделированием: соотносить схему слова с предметом на основе моделирования. Повторение стихотворений.</p>  |
| Занятие №17  | <p>Тема: «Звук [Щ']».</p> <p>Интонационно выделять согласный звук [Щ'] в словах. Определять и называть первый звук в словах. Делить слова на слоги, используя модель слова. Разучивать стихотворение. Подбирать слова подходящие по смыслу. Графические навыки.</p>  |
| Занятие № 18 | <p>Тема: «Звук [Ч']».</p> <p>Интонационно выделять согласный звук [Ч'] в словах. Знакомить с термином «звук» и называть первый звук в словах. Моделирование, делить слова на слоги, пользоваться схемой слова. Графические навыки.</p>   |
| Занятие №19  | <p>Тема: «Звуки [Ч'– Щ']».</p> <p>Развивать фонематический слух, различать согласные звуки [Ч'– Щ']. делить слова на слоги, используя модель слова. Заучивание потешки. Нахождение различий в двух похожих картинках. Развитие зрительного и слухового внимания.</p>   |
| Занятие № 20 | <p>Тема: «Звуки [Р– Р']».</p> <p>Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками [Р-Р']. Интонационно выделять звуки [Р-Р'] в словах, называть первый звук в словах. Выделять характерные признаки, отгадывая загадки. Заучивание стихотворения.</p>   |
| Занятие № 21 | <p>Тема: «Звуки [Л– Л']».</p> <p>Различать твердые и мягкие согласные звуки [Л– Л']. Называть первый звук в словах. Разучивание стихотворение. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Делить слова на слоги, используя схему слова. Графические навыки. Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p> |
| Занятие № 22 | <p>Тема: «Звуки [М– М']».</p> <p>Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками [М – М']. Интонационно выделять твердые и мягкие согласные звуки [М – М'] в словах. Знакомить с линейность слов. Называть первый звук в словах отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Заучивание стихотворения. Графические навыки.</p>    |
| Занятие № 23 | <p>Тема: «Звуки [Б– Б']».</p> <p>Выделять твердые и мягкие согласные звуки [Б– Б'] изолированно, в словах, фразовой речи. Делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Заучивание стихотворения, подбирать слова не просто близкие по</p>   |

|              |   |
|--------------|---|
|              | звучанию, но и подходящие по смыслу. Графические навыки. Навык самоконтроля и самооценки.   |
| Занятие № 24 | Тема: «Звуки [К– К’]». Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками [К – К’].интонационно выделять звуки [К – К’] в словах. Называть первый звук в словах. Заучивание стихотворения. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Графические навыки.                            |
| Занятие № 25 | Тема: «Звук [Г]». Называть изолированно твердый согласный звук [Г]. Называть первый звук в словах. Отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Заучивание стихотворения, отвечать на вопросы строчками из стихотворения.                         |
| Занятие № 26 | Тема: «Звуки [Г– К]». Развивать фонематический слух, различать согласные звуки [Г – К]. Соотносить графическое изображение слова с предметом, к названию которого оно подходит. Называть первый звук в словах. Заучивание стихотворения. Графические навыки. Навык самоконтроля и самооценки.                       |
| Занятие № 27 | Тема: «Звуки [Д– Д’]». Развивать фонематический слух, различать твердые и мягкие согласные звуки [Д– Д’]. Называть первый звук в словах. Делить слова на слоги, используя схему слова. Отгадывать загадки. Заучивание стихотворения, отвечать на вопросы. Графические навыки.                                       |
| Занятие № 28 | Тема: «Звуки [Т– Т’]». Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками [Т– Т’]. Интонационно выделять твердый и мягкий согласные звуки [Т– Т’] в словах. Называть первый звук в словах. Линейность слов. Делить слова на слоги, делить схемы слов на слоги. Заучивание стихотворения. Графические навыки.       |
| Занятие № 29 | Тема: «Звуки [Д– Д’], [Т– Т’]». Дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки [Д, Т– Д’, Т’]. Правильно называть первый звук в словах. Делить слова на слоги, используя модель слова. Повторение стихотворений. Графические навыки. Навык самоконтроля и самооценки.  |
| Занятие № 30 | Тема: «Закрепление пройденного материала. Звуки [З– З’], [Ж], [С– С’]». Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Делить слова на слоги. Называть первый звук в словах. Подбирать слова, которые звучат похоже. Повторение стихотворений. Графические навыки. |
| Занятие № 31 | Тема: «Закрепление пройденного материала. Звуки [Р– Р’], [Ш]». Закреплять умение называть заданный звук четче, чем другие. Отгадывать загадки. Делить слова на слоги, используя модель слова. Графические навыки. Навык самоконтроля и самооценки.  |
| Занятие № 32 | Тема: «Закрепление пройденного материала. Звуки [Л– Л’], [Б – Б’]». Различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки [Л– Л’], [Б – Б’].Линейность слов. Называть первый звук в словах, соотносить схему слова с предметом, к которому она подходит. Диагностика.                                  |

**У дошкольников 4-5 лет формируется осознание своих произносительных умений.**

Работа в средней группе по развитию фонематического слуха строится с учетом психических и физических особенностей учащихся и подготавливает учащегося к следующему этапу обучения - развитию звуко-буквенного анализа.

#### **Задачи**

На этом этапе обучения выделены три **задачи**, которые решаются комплексно на каждом занятии.

1. Развитие фонематического слуха.

2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

Работа по развитию фонематического слуха начинается с обучения детей умению интонационно произносить свистящие ([С-С'], [З-З'], [Ц]), шипящие ([Ш], [Ж], [Ч], [Щ]), сонорные звуки ([Л-Л'], [М-М'], [Н-Н'], [Р-Р']); к концу года детям предлагаются взрывные, губные звуки ([Б-Б'], [К-К'], [Г-Г'], [Д-Д'], [Т-Т']).

Такая работа способствует не только развитию фонематического слуха, но и правильному произношению звуков.

Изучение звука проходит в **четыре этапа**, которые последовательно сменяют друг друга, позволяя детям успешно усваивать программу.

1. Ребенок слышит интонационно выделенный звук в словах и может сравнить его со звуками окружающего мира.

2. Ребенок сам интонационно произносит заданный звук в словах.

3. Ребенок может произнести заданный звук изолированно.

4. Ребенок может определить и назвать первый звук в слове.

Дети знакомятся со слоговой структурой слова. Так как они уже научились выделять гласные звуки, для них не представляет особого труда прохлопать или протопать ритмико-слоговую структуру слова.

Дошкольники знакомятся с графическим изображением слова - прямоугольником; учатся делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове, учатся подбирать схему к слову.

Эта новая задача введена с целью подготовки к следующему этапу обучения. Многолетний опыт работы показывает, что решение данной задачи не вызывает у дошкольников трудностей, а, наоборот, делает процесс обучения развивающим, так как дети начинают работать с моделями слов.

На занятиях в игровой ситуации дети учатся различать на слух «песенку большого мотора» [Р-Р-Р] и «песенку маленького мотора» [Р'-Р'-Р']; «песенку большого комара» [З-З-З] и «песенку маленького комара» [З'-З'-З']. Затем предлагаются пары звуков [К-К'], [Л-Л'], [Б-Б'] и др. и дети знакомятся с понятием твердых и мягких звуков. Для успешного решения задачи широко используется различный словесный материал: стихи, загадки, игры «Подскажи словечко», «Звуки поменялись местами», «Звук потерялся», «Закончи предложение», что делает процесс обучения более интересным, занимательным, доступным.

Речевые игры приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, правильному произношению заданного звука в словах.

В потешках, стихотворениях для разучивания изучаемый звук встречается чаще других, что позволяет услышать этот звук, способствует его лучшему произношению. Заучивать стихотворения предлагается с опорой на сюжетный рисунок, помогающий лучше понять и запомнить содержание. У учащихся развиваются произвольная память, дикция, темп и выразительность речи.

Задания «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание.

Широко используются загадки, содержание и тематика которых значительно расширяются – это загадки о транспорте, животных, птицах, о предметах окружающего мира и др. Отгадывание загадок развивает образное мышление, речь, внимание, память. Использование рабочей тетради учащимся 4-5 лет позволяет начать работу по формированию элементарных навыков самоконтроля и самооценки выполненной работы. С этой целью на каждом листе в правом нижнем углу нарисован шарик. Руководствуясь объяснениями взрослого, ребенок должен раскрасить его в зеленый цвет, если все задания выполнены правильно; в желтый – если одна-две ошибки; в красный – если задания выполнены неправильно. Дошкольнику также предоставляется возможность самостоятельно исправить ошибки, которые были допущены в ходе выполнения задания.

В занятия включены задания по **подготовке руки учащегося к письму**:

- 1) развитие произвольных движений пальцев рук;
- 2) формирование элементарных графических навыков.

Они проводятся в игровой, занимательной форме. Например: «Дорисуй иголки ежику, водичку из душа, ручку к зонтику, листочки к ветке» и т. д. Первые задания желательно выполнять мягкими цветными карандашами: письмо ими не требует сильного нажатия, а линии получаются отчетливыми.

Задания по развитию графических навыков создают основу произвольности движений для овладения навыками письма.

Произвольные движения пальцев рук (мелкой моторики) развиваются во время физкультминуток. Сначала упражнения выполняются медленно. Следить за правильностью положения рук и пальцев учащихся и точностью переключения с одного движения на другое.

**Структура занятий включает:**

- работа проводится фронтально со всей группой с использованием игровых технологий;

- форма деятельности: совместная деятельность взрослого и учащихся, самостоятельная деятельность детей.

Комплексно-игровой метод организации фронтальных занятий дает возможность добиться положительного результата в работе с учащимися. Материал легче усваивается в рамках сюжета сказки, путешествия, приключения, игры или одной лексической темы. Учащиеся, играя, постигают понятие «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение». Закрепляют правильное произношение звуков в пословицах и поговорках, участвуют в сочинении сказок, стихов, чистоговорок.

1. Артикуляционная /речевая гимнастика/

2. Повторение прошлого материала /дополнение или продолжение/

3. Новый материал:

- звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков;
- буква, её образ и графическое написание;
- составление и чтение слогов с данной буквой, чтение;
- составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения;

Дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материал, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.

4. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

**Информационные источники**

1. Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М., 2000.
2. Репкина Н.В. Что такое развивающее обучение? Томск, 1995.
3. Сохин Ф. А. Развитие речи детей дошкольного возраста. М.,1979. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. М., 1999.
4. Эльконин Д. Б. Психическое развитие в детских возрастах. М.,1995.
5. Эльконин Д.Б. Психологические вопросы дошкольной игры. Психологическая наука и образование. - 2000. - №3. - С. 5-19.
6. «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М., 1995-2019.
7. «Слова, слоги, звуки». Демонстрационный материал для детей 4-5 лет. М., 2008-2014.
8. «Дорисуй и раскрась». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М., 2009-2014.
9. «Учимся составлять слоговые схемы». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М., 2015-2019.
10. Большакова С.Е. Формируем слоговую структуру слова. Сфера, 2007. (+дидактический материал).
11. Чеботарева Т.Г. Слоговая структура слова в картинках. Практическое пособие в 3 ч. 2019.
12. Развитие речи у детей дошкольного возраста. Под ред. Ф.А. Сохина. - М.: Просвещение, 2001.
13. Силберг Д. Речевой тренинг (развивающие игры для детей от 3 до 6 лет). Обруч. - 2004. - №4. - С.12-14.

### **Методическое обеспечение программы**

1. Организационно-методическое сопровождение Программы Е. В. Колесниковой: «Развитие речи детей 2–3 лет». Методическое пособие. М., 2010–2019.
2. «От звукоподражаний к словам». Иллюстративный материал. М., 2010–2019. «Литературные тексты для детей 2–3 лет». М., 2011–2019.
3. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3–4 лет». Методическое пособие. М., 1996–2019.
4. Раз — словечко, два — словечко». Рабочая тетрадь для детей 3–4 лет. М., 1996–2019.
5. «Развитие фонематического слуха у детей 4–5 лет».
6. Методическое пособие. М., 1995–2019. «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4–5 лет. М., 1995–2019.
7. «Слова, слоги, звуки». Демонстрационный материал для детей 3–5 лет. М., 2008–2019.
8. «Дорисуй и раскрась». Рабочая тетрадь для детей 4–5 лет. М., 2009–2019.
9. «Учимся составлять слоговые схемы». Рабочая тетрадь для детей 3–5 лет. М., 2009–2019.

### **Формами подведения итогов реализации данной программы являются:**

- мониторинг усвоения обучающимися раздела «Подготовка к обучению грамоте»;
- индивидуальные беседы, консультации в течение года;
- открытые показы занятий дополнительного образования родителям.

### **Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов**

Реализуя Программу, важно иметь объективную картину развития каждого ребенка, поскольку на основе диагностических данных выстраивается индивидуальная траектория развития каждого учащегося, корректируется содержание работы, подбираются оптимальные формы взаимодействия с обучающимися.

**Основной целью** системы оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы «является определение педагогом эффективности собственных образовательных действий, своевременная корректировка и оптимизация форм и методов образовательной работы с обучающимися, разработка индивидуальных образовательных маршрутов.

Мониторинг представляет собой **педагогическую диагностику**, основанную на *наблюдении* за обучающимися и *моделировании несложных диагностических ситуаций*, которые можно проводить с учащимися индивидуально или в небольших подгруппах (6–8 человек).

Система оценок мониторинга трехуровневая:

*2 балла* – умение сформировано устойчиво (учащийся самостоятельно справляется с заданием);

*1 балл* – умение сформировано неустойчиво (то есть находится в зоне ближайшего развития: учащийся справляется с заданием лишь в совместной деятельности со взрослым);

*0 баллов* – умение не сформировано (учащийся не справляется с заданием даже при помощи взрослого).

Каждый дошкольник развивается по своей индивидуальной, уникальной и неповторимой траектории. Педагогическая диагностика служит не инструментом оценки ребенка (его «хорошести», «развитости» и пр.), а, в первую очередь, – инструментом своевременной помощи и оказания поддержки обучающему, индивидуализации образовательного процесса.

### **Методика оценки**

#### **К завершению года обучения (к 5 годам)**

Показатели успешности освоения ребенком содержания курса.

**Критерий 1. Умеет правильно произносить звуки изолированно, в словах, фразовой речи, различать линейность слов (длинные и короткие), дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки.**

2 балла – правильно выполняет задание сам.

1 балл – может допускать ошибки, но исправляет их сам или после наводящего вопроса взрослого.

0 баллов – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов взрослого.

**Критерий 2. Умеет определять и называть первый звук в слове (без призвучия гласного), дифференцировать звуки по противопоставлениям: звонкий — глухой, твердый — мягкий.**

2 балла – правильно выполняет задание сам.

1 балл – может допускать ошибки, но исправляется сам или после наводящего вопроса взрослого.

0 баллов – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов взрослого.

**Критерий 3. Умеет делить слова на слоги (одно -, двух -, трехсложные слова), моделирование.**

2 балла – правильно выполняет задание сам.

1 балл – может допускать ошибки, но самостоятельно находит и исправляет их (или после наводящего вопроса взрослого).

0 баллов – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов взрослого.

**Критерий 4. Умеет читать открытый и закрытый слоги; составление предложения по сюжетной картинке.**

2 балла – правильно выполняет задание сам.

1 балл – может допускать ошибки, но исправляется сам или после наводящего вопроса взрослого.

0 баллов – допускает ошибки, не исправляет их даже после наводящих вопросов взрослого.

**Оценка уровня освоения программы. Диагностическая карта овладения знаниями и навыками по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе: "Обучение чтению, подготовка руки к письму».**

| № п/п | ФИ ребенка | Критерий 1 |     | Критерий 2 |     | Критерий 3 |     | Критерий 4 |     | Сумма баллов |     | Уровень освоения программы |     |
|-------|------------|------------|-----|------------|-----|------------|-----|------------|-----|--------------|-----|----------------------------|-----|
|       |            | окт.       | май | окт.       | май | окт.       | май | окт.       | май | окт.         | май | окт.                       | май |
| 1     |            |            |     |            |     |            |     |            |     |              |     |                            |     |
| 2     |            |            |     |            |     |            |     |            |     |              |     |                            |     |
| 3     |            |            |     |            |     |            |     |            |     |              |     |                            |     |

Оценка результатов:

Высокий уровень 6-8 баллов.

Средний уровень 4-6 баллов.

Низкий уровень менее 4 баллов.

**Динамика усвоения программы за учебный год**

Динамика успешности освоения программы обучающимися выявляется на основе мониторинга. Динамика считается положительной при условии усвоения программы с высоким и средним уровнем более чем у 85 % обучающихся к концу учебного года.