

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 29  
комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

Принята Педагогическим советом  
ГБДОУ № 29  
Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

Утверждена  
Приказом № 17 от «29» августа 2023 г.  
Подписана электронной подписью:  
заведующий Сидорова И.И.

Учтено мотивированное мнение родителей,  
протокол Совета родителей (законных  
представителей) № 1 от «29» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ  
на 2023-2024 учебный год**

**к Образовательной программе дошкольного образования Государственного бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения детского сада № 29 комбинированного вида  
Василеостровского района Санкт-Петербурга  
Семейная дошкольная группа общеразвивающей направленности**

Возраст обучающихся от 3 до 7 лет

2023  
Санкт-Петербург

## Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	3
1.1 Пояснительная записка .....	3
1.2 Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы.....	3
1.3 Возрастные особенности детей.....	5
Младший дошкольный возраст 3-4 лет .....	5
Средний дошкольный возраст 4-5 лет .....	6
Старший дошкольный возраст 5-6 лет .....	8
Старший дошкольный возраст 6-7 лет .....	9
1.4 Планируемые результаты образовательной программы .....	11
Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) .....	19
1.5 Целевые ориентиры воспитательной работы .....	21
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	26
2.1 Учебный план на 2023-2024 учебный год.....	26
2.2 Праздничные и досуговые мероприятия в группе на учебный год .....	28
2.3 Задачи и содержание работы по образовательным областям .....	29
2.4 Комплексно-тематическое планирование образовательной и воспитательной работы на учебный год (лексические темы) .....	50
2.5 Воспитательное направление рабочей программы .....	58
2.6 Проектно-тематическая деятельность в группе .....	59
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	65
3.1 Условия для реализации рабочей программы .....	65
3.1.1 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы .....	65
3.1.2 Центры детской активности в группе .....	66
3.1.3 Режим дня .....	67
3.1.4 Распорядок дня .....	71
3.2 Взаимодействие с родителями. Мероприятия на учебный год .....	76
Приложения к рабочей программе.....	77

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей семейной дошкольной группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет на 2023-2024 учебный год разработана в соответствии с:

- Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга;
- Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга;
- «Положением о рабочей программе педагога ГБДОУ № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга».

Рабочая программа включает воспитательное направление в соответствии с Федеральной образовательной программой и нацелена на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Содержание рабочей программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

### **1.2 Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы**

*Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.*

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Цели Программы достигаются через решение *следующих задач*:

- создание условий для формирования базовых основ личности будущего гражданина – патриота своего Отечества, защитника традиционных российских ценностей, любящего свою Родину, свою семью, свою малую родину, родную культуру и природу родного края,
- формирование российской идентичности и ценностных личностных установок, закладывающих базовые представления будущего гражданина и патриота о своей личной ответственности за судьбы своей Родины, своей семьи (на основе приобщения к истории своего рода, истории Отечества, воинским и трудовым подвигам своего народа и своей семьи);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечение оптимального сочетания лучших традиций отечественного дошкольного образования и современных образовательных технологий;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
- создание ПДР (пространство детской реализации, Веракса Н.Е., программа «От рождения до школы»), ориентированное на поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка;
- создание условий для самореализации ребенка;
- создание условий каждому ребенку для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей на стадии дошкольного детства (так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста);
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
- ориентацию всех условий реализации Программы на ребенка, создание эмоционально комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.
- создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира;
- расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях;
- создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности;
- создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой;
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира;
- развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой;
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

**Региональный компонент** представлен авторскими программами по петербурговедению.

Цель: воспитание юных граждан в процессе изучения истории, традиций и духовного наследия Санкт-Петербурга как культурной столицы России, изучение истории и традиций своей семьи.

Задачи:

- изучение исторических и культурных ценностей города на примере основных достопримечательностей и исторических личностей;
- формирование представлений о современном образе Санкт-Петербурга как среды обитания;

- сопряжение истории страны и города с историей своей семьи; изучение архивов и реликвий своей семьи, воспитание гордости за героическое и трудовое прошлое своей семьи;
- формирование эстетического отношения к культурно-историческому наследию города;
- приобретение опыта продуктивной творческой деятельности;
- формирование нравственных норм и правил поведения, характерных для петербуржцев;
- развитие познавательного интереса, эмоционально-ценностного отношения детей к истории и культуре Санкт-Петербурга;
- развитие когнитивной сферы детей дошкольного возраста (внимания, памяти, мышления и т.д.);
- развитие художественно-эстетического вкуса, творческого воображения и фантазии;
- воспитание чувства любви и уважения к родному городу;
- воспитание бережного отношения к красоте, традициям и культурному наследию Санкт-Петербурга;
- воспитание чувства сопричастности к истории и жизни города.

### ***1.3 Возрастные особенности детей***

#### ***Младший дошкольный возраст 3-4 лет***

Младший возраст (3-4 года) – важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами- заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса

– и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### ***Средний дошкольный возраст 4-5 лет***

Детям исполнилось четыре года (4-5 лет). Возросли их физические возможности: движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важен разумный двигательный режим, насыщение жизни детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Заметив перевозбуждение ребенка, необходимо переключить его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут учить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Старший дошкольный возраст 5-6 лет**

Переход в старшую группу (дети 5-6 лет) связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Педагог помогает дошкольникам понять это новое положение, поддержать в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта,



указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### ***Старший дошкольный возраст 6-7 лет***

В возрасте 6-7 лет изменяются пропорции тела, вытягиваются конечности, соотношение длины тела и окружности головы приближается к параметрам школьного возраста, складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети

способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может походу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети

начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### ***1.4 Планируемые результаты образовательной программы***

##### **Целевые ориентиры к 4 годам**

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке, значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею самозастегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых и животных. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею самозастегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих

воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные

предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **Целевые ориентиры к 5 годам**

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает

свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения,

общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится

самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### **Целевые ориентиры к 6 годам**

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых



нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступным для него способом. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает свою дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей. Устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

К шести годам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на

сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки,

создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

***Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)***

**Целевые ориентиры к 7 годам на этапе завершения освоения Программы**

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой

природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

### **1.5 Целевые ориентиры воспитательной работы**

Важнейшим показателем эффективности проводимых мероприятий является *наличие мотивации*: активность участия в мероприятиях и конкурсах патриотической направленности, экологической направленности, физкультурно-спортивных мероприятиях и ЗОЖ, социально-трудовых акциях, этико-эстетических и культурно-исторических мероприятиях, акциях по обучению безопасному поведению. *Результативность участия*, выраженная в объективных оценках (грамоты, дипломы, благодарности, отзывы) значительно повышает мотивацию у всех участников.

- *Патриотическое воспитание*. Патриотическое и гражданское становление личности юных петербуржцев, основанное на примерах из близкого окружения. Гордость за свою Родину, свой родной город Санкт-Петербург, воинские и трудовые подвиги дедов и прадедов, сформированный интерес к историческим семейным реликвиям и наградам. Самоидентификация себя с родом, народом, страной, территорией, национальной культурой, гордость за свою Родину и героическую историю. Воспитание желания служить Родине в Российской армии и гвардии, в Военно-Морском Флоте, желание учиться в кадетских классах.

- *Социальное воспитание*. Формирование культуры ценностного отношения к миру, приоритет традиционных нравственных ценностей государствообразующего русского народа – нравственных ориентиров поведения, уважительного отношения к старшим, к истории своей

семьи, своего народа, родной страны, родного города. Сформированные представления о дружбе и товариществе. Готовность к ответственному отношению в дружбе, к другу, к помощи и взаимовыручке. Воспитание милосердия, готовности оказывать помощь и поддержку нуждающимся в разных ситуациях, желание быть защитником слабым, малым и старым. Стремление к честности и справедливости.

- *Познавательное воспитание.* Формирование любознательности и пытливости, т.е. потребности узнавать новое, добывать знания. Экспериментирование с материалами, экспериментирование в природе, сезонные длительные и краткосрочные наблюдения.

- *Физическое и оздоровительное воспитание.* Участие команд воспитанников в спортивных состязаниях («Озорной мяч», «Веселые старты» т.п.). Участие семей в акциях ЗОЖ. Сформированная культура безопасного поведения: в быту, на природе, в дорожных ситуациях.

- *Трудовое воспитание.* Формирование мотивации к посильному труду (поддержание порядка и чистоты в своей группе, на участке детского сада, уход за посадками и растениями); помощь взрослым, воспитание навыка обнаруживать беспорядок вокруг себя и устранять с помощью взрослых; участие в акциях по раздельному сбору мусора. Участие в совместном труде по благоустройству территории детского сада на семейных сезонных субботниках «Праздник нашего двора» (в программе совместный труд, концертная программа, игры, чаепитие).

- *Этико-эстетическое воспитание.* Воспитание бережного отношения к «братьям нашим меньшим» – живому миру, животным, птицам, насекомым. Воспитание умения видеть красоту вокруг себя – природы, рукотворного мира, человеческих отношений. Участие в конкурсах семейных и детских творческих работ. Участие в мероприятиях эстетического цикла: вокальных, хореографических, инструментальных, изо.

- *Обеспечение массовости* – включенности максимального большинства участников образовательных отношений в события и мероприятия ГБДОУ.

#### **Умения и навыки в игровой деятельности**

- ребенок проявляет интерес к разным видам игр. выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.

- заинтересован совместной игрой, стремится к справедливости в совместной игре, эмоциональный фон общения — положительный; способен согласовывать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

- проявляет активность в сюжетных играх.

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм; настойчиво добивается решения игровой задачи.

- в играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

- хорошо знает несколько подвижных, развивающих, настольно-печатных и словесных игр, считалок, прибауток, называет любимые игры.

#### **Умения и навыки в трудовой деятельности**

- у ребенка складывается осознанное понимание роли труда для благополучия жизни человека; устойчивый познавательный интерес к миру профессий, способность самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (общение со взрослыми, наблюдения, книги, через рассматривание картинок и фотографий, просмотр телепередач).

- ребенок имеет отчетливое представление о многообразии профессий и предметного мира, созданного человеком, во взаимосвязи прошлого и настоящего; способен догадаться, когда был создан предмет и для чего использовался.

- охотно отражает представления о мире предметов и труда взрослых в разных видах своей деятельности (сюжетно-ролевых играх, рисунках, конструировании). четко

дифференцирует личностные качества и поведение литературных героев и реальных людей, способен аргументировать свои суждения.

- поведение ребенка свидетельствует о готовности к решению практических задач в сфере социально-экономических отношений и потребления, которые современный мир ставит перед младшими школьниками/дошкольниками, на основе саморегуляции желаний и приобретенных основ культуры потребления (бережливость в использовании воды, света, продуктов питания, материалов).

- посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой; он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, хороший организатор и помощник, труд ребенка результативен, основан на самоконтроле.

- ребенок имеет обширный опыт совместного посильного труда вместе со взрослыми по благоустройству территории детского сада в условиях празднично организованных субботников с чаепитием, играми и концертом.

#### **Умения и навыки в коммуникативной деятельности**

- способности к общению: стремится слышать и понимать, принять другую точку зрения, объяснить свою позицию, конструктивно участвовать в сотрудничестве.

- гуманно-ценностное отношение ребенка к природе становится более устойчивым (экологическая культура): для «любознательных» детей характерно увлечение познанием природы, открытием ее законов. Такие дети интересуются познавательной литературой, ищут ответы на вопросы, увлекаются коллекционированием, изобретениями, вовлекают сверстников в интересную познавательную деятельность; дети, «эстетически воспринимающие мир», ярко переживают эстетические чувства при восприятии природных объектов, высказывают эстетические суждения, эмоционально «заражают» сверстников; детям-«помощникам и защитникам природы» свойственна активная направленность на помощь животным и растениям, когда дети видят, кому она необходима. Такие дети качественно помогают живым существам, проявляют позицию защитника природы, нетерпимы к другим детям в случае нарушения ими правил общения с природой.

- стремится в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим с т. з. общепринятых нравственных ценностей).

- ребенок старается самостоятельно придерживаться правил поведения в природе не только по отношению к привычным обитателям уголка природы (при наличии таковых), домашним питомцам, но и в естественной природной среде.

- способен совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

- обращает внимание на поведение малышей и сверстников в природе: советует, как поступить, помочь живому, высказывает замечания, если их поведение вредит растениям и животным.

- сформированы уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, дружеские взаимоотношения между детьми.

- отличается широтой кругозора, хорошо ориентируется в природных объектах, интересно и с увлечением рассказывает о них, делится впечатлениями.

- интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

- самостоятельно ухаживает за растениями уголка природы, ответственно относится к труду; владеет трудовыми умениями, достигая качественных результатов; готов оказать помощь в случае необходимости.

#### **Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности (конструктивная деятельность)**

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

- может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- умеет анализировать образец постройки.
- может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- умеет работать в содружестве в творческой группе – согласованно формировать замысел и согласованно его воплощать.

**Умения и навыки в познавательной-исследовательской деятельности (элементарные математические представления)**

- ребенок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счета, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия.
- проявляет интерес к экспериментированию.
- способен наметить последовательные шаги развития ситуации, следует цели, выбирает средства.
- сосчитывает предметы в пределах 10 и с переходом через десяток, владеет составом чисел из двух меньших, как правило, запомнил их наизусть.
- составляет разные задачи — арифметические, занимательные. успешно решает логические задачи.
- имеет представления о разнообразии растительного и животного мира (классификация, вид и др.), умеет группировать представителей по разным признакам.
- активно включается в игры на классификации и сериации; предлагает варианты; участвует в преобразовательной деятельности, понимает и объясняет неизменность объема количества, массы.
- распознает фигуры независимо от их пространственного положения, умеет изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- участвует в творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживает инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, выполняет условия для презентации результата.
- сформированы элементарные экологические представления; умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

**Умения и навыки в восприятии художественной литературы**

- ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать, испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем, имеет чувство юмора.
- обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе художественного произведения.
- называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- знает фамилии четырех-пяти писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- знает фамилии трех-четырех художников, которые иллюстрировали книги или писали картины на сказочные и былинные сюжеты, оформляли театральные постановки, знает некоторые особенности их изобразительной манеры.
- различает основные жанры литературных произведений (стихотворение, сказка, рассказ), имеет представления о некоторых их особенностях.
- воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к образам героев, идее произведения.
- выразительно исполняет литературные произведения.
- творчески активен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.



- выразительно передает образы литературных героев в театрализованной деятельности, проявляет творчество, стремится к импровизации.

#### **Умения и навыки в художественно-творческой деятельности**

- ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным экспонатам; высказывает желание принимать посильное участие в их сохранении.

- проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе освоения искусства.

- называет, узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов; в процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и другие), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства.

- экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы.

- демонстрирует высокую техническую грамотность.

- планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам.

- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

- различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

- знает особенности изобразительных материалов из опыта творческой изобразительной деятельности.

#### **Умения и навыки в музыкальной деятельности**

- у ребенка развита культура слушательского восприятия.

- любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.

- музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.

- проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.

- активен в музыкально-театрализованных играх и представлениях.

- проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему.

- участвует в детском оркестре, в инструментальных импровизациях.

- самостоятельно и с помощью взрослого инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

- определяет общее настроение, характер музыкального произведения. различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

#### **Умения и навыки в театрализованной деятельности**

- проявляет устойчивый интерес к театральной деятельности; знает правила поведения в театре; может охарактеризовать театральные профессии;

- понимает главную идею литературного произведения, поясняет свое высказывание; дает подробные словесные характеристики своих героев; творчески интерпретирует единицы сюжета на основе литературного произведения;

- творчески применяет в спектаклях и инсценировках умения выразить различные эмоциональные состояния и характеры героев; самостоятельно находит выразительные средства перевоплощения;

- проявляет инициативу, согласованность действий с партнерами, творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;

- владеет интонационно-образной и языковой выразительностью художественной речи и применяет в различных видах художественно-творческой деятельности;

- свободно подбирает музыкальные характеристики к персонажам, свободно поет, танцует.

- активный организатор и ведущий коллективной творческой деятельности;

- проявляет творчество и активность на всех этапах работы;

- сформированы навыки театральной культуры юного зрителя, юного исполнителя; сформированы предпосылки к совместному творчеству командой исполнителей.

#### **Умения и навыки в двигательной деятельности**

- Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат.

- Результативно, уверенно, мягко, выразительно и точно выполняет физические упражнения. В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.

- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.

- проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом, стремится к физическому совершенствованию, самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

- знает некоторые виды спорта. поддерживает интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

- способен в составе спортивной команды достигать командного взаимодействия и отстаивать призовое место в состязаниях (в том числе, во внешних районных/городских соревнованиях, таких как районный фестиваль по баскетболу «Озорной мяч», «Веселые старты», районные командные турниры по шахматам и др.).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

### **2.1 Учебный план на 2023-2024 учебный год**

Начало учебного года – 01 сентября 2023 года.

Окончание учебного года – 30 августа 2024 года.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница).

Режим работы ГБДОУ с 7.00 до 19.00.

Летний период – 03 июня 2024 г. по 30 августа 2024 года. В летний период проводится 1 занятие в день: художественно-эстетическое развитие – музыка 2 раза в неделю, физическое развитие – 3 раза в неделю, итого 5 занятий в неделю.

#### **Формы реализации рабочей программы по образовательным областям.**

С учетом специфики возраста программа реализуется в следующих формах очного обучения:

- организованная образовательная деятельность в форме *занятий*, для которых выделено в режиме дня специально отведенное время по расписанию занятий;
- в форме ситуативной образовательной деятельности в режимных моментах (ОДвРМ) в течение дня (педагог моделирует педагогические ситуации и использует для обучения ситуативные моменты в игровой, совместной и досуговой деятельности; на прогулке, в утренний и вечерний отрезки времени и пр.).

Формы реализации образовательных областей.

1. Образовательная область «социально-коммуникативное развитие» реализуется в форме ОДвРМ ежедневно (отражается в календарном плане-графике) в течение всей длительности учебного года.

2. Образовательная область «познавательное развитие» реализуется в форме занятий (по расписанию занятий) и в форме ОДвРМ. В форме занятий – в течение учебного года с 1 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года, кроме летнего периода. В форме ситуативной и индивидуальной ОДвРМ образовательная область «познавательное развитие» реализуется ежедневно в течение всей длительности учебного года, включая летний период. Образовательная область «познавательное развитие» включает образовательные направления (дисциплины): «окружающий мир», «математика», «безопасность». Образовательное направление (дисциплина) «математика» проводится в форме занятия в подготовительной группе (6-7 лет) – 2 раза в неделю, в средней (4-5) и старшей (5-6) один раз в неделю. Направление «безопасность» реализуется еженедельно как часть занятия и в форме ОДвРМ, тематическое содержание отражается в календарном плане.

3. Образовательная область «речевое развитие» («развитие речи») реализуется в форме занятий (по расписанию занятий) и в форме ОДвРМ. В форме занятий с 1 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года – по расписанию занятий. В форме ОДвРМ – ежедневно в течение всей длительности учебного года: чтение художественной литературы, работа по развитию всех компонентов речи: звуковой культуры речи, развитию связной речи, грамматического строя, а также индивидуальная работа (отражается в календарном плане-графике).

4. Образовательная область «художественно-эстетическое развитие» реализуется в форме занятий (по расписанию занятий) и в форме ОДвРМ. В форме занятий проводятся рисование, лепка, аппликация и музыка. Занятия художественно-изобразительного цикла проводятся с 1 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года по расписанию занятий, в летний период с 3 июня по 30 августа 2024 года в форме ОДвРМ. Занятия музыкального цикла проводятся в течение всей длительности учебного года в форме занятий (по расписанию занятий) и в форме досуговой деятельности, а также в форме праздников и развлечений в соответствии с тематическим планом. Конструирование осуществляется в течение учебного года в форме ОДвРМ (отражается в календарном плане-графике).

5. Образовательная область «физическое развитие» реализуется в форме занятий (по расписанию занятий) и в форме ОДвРМ в течение всей длительности учебного года. В календарный план-график включаются подвижные игры, спортивные игры на прогулке. Праздники и досуги – в соответствии с тематическим планом.

#### **Учебная нагрузка. Режим и длительность проведения занятий**

Учебная нагрузка определяется в соответствии с возрастом.

Возраст	Длительность занятия в мин.	Количество занятий/общая длительность в день	Режим проведения	Количество занятий в неделю/общая длительность в неделю	Дополнительное физкультурное занятие	Итого занятий в неделю
2-3 года	10 мин.	2/20 мин.	По 1 занятию в I и II половине дня	10/100	-	10
3-4 года	15 мин.	2/30 мин.	В I половине дня	10/150	В физкультурном зале	11
4-5 лет	20 мин.	2/40 мин.	В I половине дня	10/200	В физкультурном зале	11
5-6 лет	25 мин.	2/50 мин.	В I половине дня	10/250	На воздухе (на прогулке)	11
6-7 лет	30 мин.	2-3/60-90 мин	В I половине дня	11/330	На воздухе (на прогулке)	12

Воспитанники семейной разновозрастной группы на время образовательной деятельности (развивающий блок) распределяются в соответствующие возрастные группы – посещают основные и дополнительные занятия. Это имеет свои положительные стороны: у детей расширяются социальные связи, появляется новый коммуникативный опыт, дети погружаются в образовательную деятельность среди своих сверстников под руководством опытного педагога. За рамками занятий в группе также осуществляется образовательная деятельность – проектная, в режимных моментах. И здесь дети получают опыт разновозрастного взаимодействия, что оказывает положительное влияние на воспитание таких качеств, как взаимопомощь, забота о младших, готовность к сотрудничеству в разновозрастной группе.

Расписание занятий группы утверждает заведующий ГБДОУ до начала учебного года. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут (допускается более 10 минут для игр, самостоятельной деятельности, второго завтрака).

#### Количество занятий в неделю/в год

Период с 1 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года

Возраст, направленность	Физическое развитие (в неделю/за период)	Познавательное развитие (в неделю/за период)		Речевое развитие (в неделю/за период)	Художественно-эстетическое развитие (в неделю/за период)			Социально-коммуникативное развитие	Итого в неделю/за период
		Окружающий мир	Математика		Рисование	Лепка/аппликация	Музыка		
Семейная 3-7 лет	3/108	1/36	2/72	2/72	1/36	1/36	2/72		12/432
Образовательная область «социально-коммуникативное развитие» реализуется в форме образовательной деятельности в режимных моментах (ОДвРМ) ежедневно в течение учебного года с 1 сентября по 30 августа									

Период с 3 июня 2024 года по 30 августа 2024 года

Возраст	Физическое развитие	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			Итого в неделю/за период
		Окружающий мир	Математика		Рисование	Лепка/аппликация	Музыка	
Семейная 3-7 лет	3/36	-	-	-	-	-	2/24	5/60
Образовательная область «социально-коммуникативное развитие» реализуется в форме образовательной деятельности в режимных моментах (ОДвРМ) ежедневно в течение учебного года с 1 сентября по 30 августа								

## 2.2 Праздничные и досуговые мероприятия в группе на учебный год

Календарь составлен с учетом федерального плана воспитательной работы праздничных дат и подробно приведен в образовательной программе (таблица 42 «Лексические темы на учебный год»). Все лексические темы обязательны для реализации в возрастных группах, форма проведения – по выбору педагога (досуг, тематическое занятие, беседа и пр.).

Ниже приведен перечень обязательных праздничных мероприятий в группе – в форме праздника с приглашением родителей.

Праздничные и досуговые мероприятия проводятся 1-2 раза в месяц, День здоровья 1 раз в квартал. В праздничные дни в зависимости от формата и масштаба проведения праздника

занятия могут не проводиться. В День здоровья проводят досуги физкультурно-оздоровительной направленности.

В связи с эпидемиологической обстановкой могут быть введены ограничения на проведение праздничных и досуговых мероприятий, в том числе запрет на объединение воспитанников из разных групп.

#### **Календарь обязательных праздничных мероприятий на учебный год в группе**

месяц	Праздничное мероприятие
Сентябрь	1 сентября – День знаний. Моя малая Родина. Азбука дорожного движения
Октябрь	Осенние праздники
Ноябрь	День матери в России
Декабрь	Новогодний праздник
Январь	27 января – День снятия блокады Ленинграда
Февраль	День Защитника Отечества; Масленица
Март	Мамин день 8 Марта
Апрель	7 апреля – праздник птиц «Весна пришла»
Май	27 мая – День города. «Наш город Санкт-Петербург» Выпускные балы в подготовительных группах
Июнь	1 июня – День защиты детей. Наш Пушкин Наша Родина – Россия! спортивный праздник «Здравствуй, Лето!»
Июль	День Семьи, Любви и Верности День Военно-Морского флота
Август	День Флага России. Гимн России.

### **2.3 Задачи и содержание работы по образовательным областям**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

*Содержание образовательной деятельности*

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах

деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований,

предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением



Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **Познавательное развитие**

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1)расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2)развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3)обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4)развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5)закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6)расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7)формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8)расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9)расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к

ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

#### *Содержание образовательной деятельности*

##### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

##### 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

##### 3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

##### 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного

мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### **2) Звуковая культура речи:**

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### **3) Грамматический строй речи:**

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### 4)Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### 5)Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

#### 6)Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

#### *Содержание образовательной деятельности*

##### 1)Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

##### 2)Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

##### 3)Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния

основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### 4)Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 5)Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1)приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2)изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет,

композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

*Содержание образовательной деятельности*

*Приобщение к искусству.*

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич,



В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

**Изобразительная деятельность.**

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску

предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

## 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных

предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для

постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учат детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учат создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учат детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **Физическое развитие**

*Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:*

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики,

развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### *Основные движения:*

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до

верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и

пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

**Строевые упражнения:**

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

**Городки:** бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола:** передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь



в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### **2.4 Комплексно-тематическое планирование образовательной и воспитательной работы на учебный год (лексические темы)**

Решение образовательных и воспитательных задач осуществляется через прохождение лексических тем. Конкретизация форм реализации тем воспитатели ведут в календарном плане-графике ежедневного планирования.

м-ц	нед.	Младший и средний возраст 3-5 лет	Старший возраст 5-7(8) лет
сентябрь	1-я неделя	«Мой любимый детский сад». Групповая комната. Игрушки (мяч, машина, конструктор, мишка, кукла, зоопарк, ведро, совок, лопатка, барабан и др.). Дети и взрослые в детском саду. Участок детского сада. «Моя семья» Папа, мама, дедушки, бабушки, братья, сестры.	День знаний. Мой город Санкт-Петербург. Васильевский остров. Моя малая Родина. Моя улица. 8 сентября – день начала блокады Ленинграда. Акция памяти у блокадного знака «Солнечные часы». Детский сад. Кто работает в детском саду. Наш участок. Какие изменения произошли на участке. «Моя семья» Папа, мама, дедушки, бабушки, братья, сестры, тетя, дядя, двоюродные братья и сестры. Где я живу, мой адрес. Безопасное поведение на улице.

сентябрь	2-я неделя	<p>«Человек. Части тела и лица».</p> <p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Настроение.</p> <p>Дружба и взаимопомощь.</p> <p>Одежда. Обувь. Головные уборы.</p> <p>Осенняя одежда. Навыки самообслуживания, уход за одеждой и обувью.</p> <p>Безопасное поведение на улице.</p> <p>Правила дорожного движения – велосипед, самокат.</p>	<p>«Что значит быть грамотным?» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы, быть самостоятельным).</p> <p>Что такое начало учебного года, занятия; правила поведения на занятиях; сравнение детского сада и школы; школьные принадлежности.</p> <p>«Школа» (учителя, ученики, личностные качества ученика, школьные предметы, значимость образования, нормы и правила поведения, культура общения). Дружба и взаимопомощь. Верный друг. Надежный друг. Честность, ответственность, обещание/обязательность.</p> <p>Настроение, сопереживание. Если другу нужна помощь (примеры).</p> <p>Одежда. Обувь. Головные уборы. Осенняя одежда. Уход за одеждой и обувью.</p> <p>Правила дорожного движения, дорожные знаки. Пешеход, водитель. Велосипед, самокат.</p> <p>«Темное время суток» Мастер-класс для родителей с детьми с участием инспектора ГИБДД</p>
сентябрь	3-я неделя	<p>«Овощи»</p> <p>(огурец, помидор, капуста, морковь, лук, чеснок, картофель. Огород).</p> <p>Безопасное поведение в быту: электроприборы. Один дома.</p>	<p>«Овощи»</p> <p>(огурец, помидор, капуста, морковь, лук, свекла, чеснок, репа, картофель. Огород. Корнеплоды. Урожай. Грядка. Труд взрослых на полях и огородах).</p> <p>«Какой овощ самый полезный?» «Овощи – иностранцы»</p> <p>Осенний уход за участком, посильный труд.</p> <p>Безопасное поведение в быту: электроприборы. Один дома.</p>
сентябрь	4-я неделя	<p>«Фрукты»</p> <p>(яблоко, груша, лимон, банан, апельсин, персик, слива, виноград; сладкий, кислый; сад.)</p> <p>«Как хлеб на стол попал?» (поле, пшеница, колосья, мука, тесто)</p> <p>Осенний букет.</p>	<p>27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников</p> <p>«Фрукты» (яблоко, груша, лимон, банан, персик, апельсин, слива, виноград, гранат, хурма, киви. Сад. Урожай. Витамины. Садовник. Труд взрослых в садах. Заготовки).</p> <p>«Урожайная осень: хлеб – всему голова!» (как выращивают хлеб?) «От зерна до каравая».</p> <p>Осенний букет.</p>
октябрь	1-я неделя	<p>«Осень». «Признаки осени» (время года, погода, дождь, солнце, небо, тучи, ветер, листья, лужи, грязь, деревья, трава, цветы, насекомые, птицы, звери, одежда).</p> <p>«Перелетные птицы» (птица, грач, ласточка, скворец, голова, глаза, клюв, туловище, грудка, крылья, лапки, хвост, перо, гнездо, корм, насекомые).</p>	<p>День пожилого человека. «Старые песни о главном...».</p> <p>«Спасибо вам, бабушки, дедушки!»</p> <p>5 октября: День учителя;</p> <p>«Осень». «Ранняя осень. Признаки осени». («Периоды осени», «Осенние месяцы», «Деревья осенью») Время года, погода, дождь, проливной, разноцветные, солнце, небо, тучи, ветер, листья, лужи, грязь, деревья, трава, цветы, насекомые, птицы, звери, одежда, листопад, клен, береза, ива, липа, вяз, тополь, рябина, дуб, сосна, ель, осина, лиственница. Золотая осень, Ранняя, поздняя осень.</p> <p>Сентябрь, октябрь, ноябрь.</p> <p>«Перелетные птицы» («Водоплавающие птицы», «Подготовка к отлету»);</p> <p>(грач, ласточка, гусь, утка, журавль, лебедь, дрозд, аист, стриж, кукушка, скворец, голова, глаза, клюв, туловище, грудка, крылья, лапки, хвост, перо, пух гнездо, корм, насекомые, клин, косяк).</p>
октябрь	2-я неделя	<p>«Грибы. Ягоды. Лес» (лес, поляна, гриб, ягода, шляпка, ножка, боровик, лисичка, опенок, сыроежка, поганка, мухомор, земляника, малина, черника, корзина, компот, варенье, суп, сок).</p>	<p>«Лес. Грибы. Ягоды»</p> <p>(лес, поляна, гриб, ягода, шляпка, ножка, боровик, лисичка, опенок, рыжик, сыроежка, поганка, мухомор, пень, земляника, малина, черника, смородина, крыжовник, клубника, брусника, клюква, морозика, грибок, корзина, лукошко, компот, варенье, суп, сок).</p> <p>«Тихая охота» (грибы и ягоды в лесу).</p> <p>«Кладовая солнца». «Что носили в туеске?»</p>

октябрь	3-я неделя	Третье воскресенье октября: День отца в России. «Домашние животные и их детеныши» (собака, щенок, кошка, котенок, корова, теленок, коза, козленок, лошадь, жеребенок, свинья, поросенок, лапы, ноги, тело, хвост, рога, сено, молоко, мясо, шерсть, копыта). «Пушистые и не очень...» Забота, уход. «Мой любимый питомец»	Третье воскресенье октября: День отца в России. «Папа может» – досуги, выставки, подарки. «Домашние животные и их детеныши» (собака, щенок, кот, кошка, котенок, корова, бык, теленок, овца, баран, ягненок, коза, козленок, пес, козел, боров, конь, лошадь, жеребенок, свинья, поросенок, лапы, ноги, тело, хвост, рога, сено, молоко, мясо, шерсть, копыта, таун, стадо, отара, свора, коровник, конюшня, хлев, ферма, свиарник, скотный двор, скот). Братья наши меньшие. Роль человека в жизни животных. Забота, уход. «Кто живет на ферме?» В гостях у ветеринара
октябрь	4-я неделя	«Поздняя осень» «Деревья» (береза, рябина, дуб, клен, липа, ель, корень, ствол, ветки, листья, кора, шишка, желудь). Дружба. Мои друзья.	«Поздняя осень» Признаки поздней осени. «Деревья» (береза, рябина, дуб, клен, липа, вяз, ель, сосна, корень, ствол, ветки, листья, кора, шишка, желудь). Дружба. Мои друзья. Мой лучший друг.
октябрь	5-я неделя	«Дикие животные и их детеныши» (заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж, зайчонок, лисенок, медвежонок, волчонок, лапы, когти, хвост, пасть, голова, уши, зубы.) Истории о детенышах диких животных. «Дикие животные готовятся к зиме»	«Дикие животные и их детеныши». (заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж, лось, кабан, рысь, бобр, олень, енот, барсук, куница, выдра, лапы, когти, копыта, клыки, хвост, пасть, голова, уши, ноги, логово, хатка, дупло, берлога, нора, плутовка, сохатый). Кто живет в нашем лесу? Как дикие животные готовятся к зиме? Истории о детенышах диких животных. Путешествие в зоопарк. «Дикие животные готовятся к зиме» (спячка, запасы, логово, хатка, дупло, берлога, нора).
ноябрь	1-я неделя	Знакомство с народной культурой и традициями (дымковская и филимоновская игрушка, матрешка). Народные игры	Дружба, единство, взаимопомощь (ко Дню народного единства). Мы вместе – мы друзья. Азбука России. Знакомство с народной культурой и традициями (глиняная, деревянная, тряпичная кукла, посуда, свистульки и дудочки; роспись дымковская, филимоновская, гжель, городецкая, жостовская, матрешка).
ноябрь	2-я неделя	«Домашние птицы и их птенцы» (курица, петух, цыпленок, утка, утята, гусь, гусята, птица, перья, пух, голова, тело, клюв, гребешок, хвост, крылья, лапы, яйца, зерно, червяк).	8 ноября – День погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел. Беседы о труде сотрудников полиции. Встречи с профессионалами – полицейскими. Сюжетно-ролевая игра «Полиция». «Домашние птицы и их птенцы» (курица, петух, цыпленок, утка, утята, селезень, гусь, гусыня, гусята, индюк, индюшонок, индюшка, птица, перья, пух, голова, тело, клюв, гребешок, борода, хвост, крылья, лапы, яйца, зерно, червяк, курятник, птицефабрика).
ноябрь	3-я неделя	«Одежда» (зимняя, теплая, вязаная, шерстяная, удобная, комбинезон, шуба, шарф, шапка, варежки, перчатки, куртка). Какая одежда самая теплая? «Обувь» (обувь, кроссовки, сандалии, тапки, туфли, сапоги, чешки, ботинки, валенки). Обувь, которая живет дома. Обувь, которая любит гулять. Что лучше надеть на прогулку, чтобы не замерзнуть? Магазин одежды. Магазин обуви. Истории старого сундука.	22 ноября – открытие Дороги жизни в Ленинграде. Кто спрятал солнце? Народный осенний календарь. Темная сказка: изучаем звездную карту неба. Путешествие в историю вещей: как было? как стало? кто придумал и сделал? кто такой изобретатель? Электроприборы в нашем доме, безопасность. Роботы в нашем доме. «Одежда». Назначение. Материалы. Кто изготавливает. Обувь, назначение разной обуви. Из каких материалов сделана. Кто изготавливает обувь. Что лучше надеть на прогулку, чтобы не замерзнуть? Магазин одежды. Магазин обуви. Истории старого сундука.

ноябрь	4-я неделя	«Мама, бабушка», «Семья». (семья, родители, папа, мама, бабушка, дедушка, бабушка, открытка).	Последнее воскресенье ноября – День Матери в России. Ко Дню Матери: «Мамин день. Семья». «Наши семейные праздники» (человек, семья, родители, папа, мама, бабушка, бабушка, братья, сестры, родословная). 30 ноября – День Государственного Герба Российской Федерации.
декабрь	1-я неделя	«Зима. Зимующие птицы» (зима, время года, мороз, холод, ветер, снег, метель, сугроб, лед, снежинка, снежок, птица, воробей, ворона, сорока, снегирь, синица, голубь, дятел, сова, голова, глаза, клюв, туловище, грудка, крылья, перья, хвост, лапки, корм, зерно, семечки, крошки, кормушка).	3 декабря – День неизвестного солдата. Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа. Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. 5 декабря – День добровольца (волонтера) в России. «Зима. Зимующие птицы» («Кочующие зимующие птицы») (зима, время года, мороз, холод, ветер, снег, метель, сугроб, лед, снежинка, снегопад, стужа, наст, оттепель, вьюга, поземка, снежок, птица, воробей, ворона, сорока, снегирь, синица, голубь, дятел, сова, клест, глухарь, тетерев, куропатка, свиристели, голова, глаза, клюв, туловище, грудка, крылья, перья, хвост, лапки, корм, зерно, семечки, крошки, кормушка). Фестиваль кормушек «Птицы скажут нам: «Спасибо!» Чья кормушка самая удобная для птиц? Какой корм нужен птицам зимой?
декабрь	2-я неделя	8 декабря – Международный день художника. «Зимушка-зима. Ёлочка» (зима, мороз, холод, ветер, метель, сугроб, снег, лед, снежинка, снежок, сосулька). «Зимние забавы» (санки, лыжи, ледянки, коньки, снеговик, снежки, цветные льдинки). Безопасное поведение зимой: морозная погода, осторожно – скользко, нельзя брать в рот снег и сосульки. Птицы в городе. Кормим птиц.	8 декабря – Международный день художника. 9 декабря – День Героев Отечества. 12 декабря – День Конституции Российской Федерации (Россия, государство). «Зимушка-зима. Ёлочка» (зима, мороз, холод, ветер, метель, сугроб, снег, лед, снежинка, снежок, сосулька). «Зимние забавы» (санки, лыжи, ледянки, коньки, снеговик, снежки, зимняя крепость, узоры из цветных льдинок). Безопасное поведение зимой: морозная погода, осторожно – скользко, нельзя брать в рот снег и сосульки. Птицы в городе. Кормим птиц. «Сказки зимнего леса». «Кто живет зимой в лесу?» «Следы на снегу»
декабрь	3-я неделя	«Новый год. Елочные игрушки» (карнавал, хоровод, гирлянда, украшение, Снегурочка, фонарик, подарок, Дед Мороз, елка, шишка, игрушка, огонек). Новогодние сказки. Выставка новогодних игрушек. Выставка новогодних игрушек. Семейное творчество. Хоровод Снеговиков.	«Новогодние украшения – украсим нашу группу» «Новогодние подарки сделаем сами своими руками» «Зимние забавы. Новый год» (карнавал, хоровод, гирлянда, украшение, Снегурочка, фонарик, подарок, Дед Мороз, елка, шишка, игрушка. Новый год. Санки, лыжи, ледянки, коньки, палки, ворота, хоккей, вратарь, гол, каток, горка, трамплин, полозья, прорубь, клюшка, шайба). Новогодние сказки. Выставка новогодних игрушек. Семейное творчество. Хоровод Снеговиков.
декабрь	4-я неделя	«Праздник ёлки» (Дед Мороз, Снегурочка, игрушки, подарки, ёлка).	«Праздник ёлки» (Дед Мороз, Снегурочка, Новый год, игрушки, подарки, ёлка). Рождество Христово. Декабрь, январь, февраль.
декабрь	5-я неделя	Свободная тема по выбору детей	Свободная тема по выбору детей

январь	2-я неделя	<p>«Зима. Зимняя одежда. Обувь. Зимние забавы» (мороз, холод, снег, сугроб, лед, снежинка, снеговик, ком. Санки, лыжи, коньки, снеговик, снежки). Безопасность зимой: скользко, морозно; нельзя брать в рот снег, сосульки. Зимующие птицы. Кормим птиц</p>	<p>«Зима. Зимняя одежда. Обувь. Зимние забавы» Январь, февраль, декабрь. Мороз, холод, ветер, снег, метель, сугроб, лед, снежинка, снегопад, стужа, наст, оттепель, вьюга, поземка. Зимняя, теплая, вязанная, шерстяная, удобная, комбинезон, шуба, шарф, шапка, варежки, перчатки, куртка, валенки, резиновая, кожаная, меховая, подошва, протектор, каблук, молния, застежка. Снеговик, снежная крепость, каток. Санки, лыжи, ледянки, коньки, палки, ворота, хоккей, вратарь, гол, каток, горка, трамплин, полозья, прорубь, клюшка, шайба. Зимние виды спорта. Безопасность зимой: скользко, можно обморозиться; нельзя брать в рот снег, сосульки. Звери в зимнем лесу. Зимующие птицы. Птицы в городе. Кормим птиц.</p>
январь	3-я неделя	<p>«Транспорт. Правила дорожного движения» (транспорт, машина, метро, автобус, троллейбус, трамвай, такси, велосипед, грузовик, самолет, корабль, поезд, автобус, автомобиль, велосипед, водитель, машинист, шофер, капитан, кондуктор, летчик, кабина, кузов, колесо, руль, педаль, дверца, вагон, дорога). Правила поведения на транспорте. Правила дорожного движения. Дорожные знаки. Инспектор ДПС. Птицы в городе. Кормим птиц.</p>	<p>«Транспорт. Профессии на транспорте» (транспорт, машина, метро, электричка, автобус, троллейбус, трамвай, такси, мотоцикл, лодка, паром, парусник, аэропорт, велосипед, грузовик, самолет, корабль, поезд, автобус, автомобиль, рельсы, шпалы, водитель, летчик, машинист, велосипедист, мотоциклист, капитан, кондуктор, штурман, кабина, кузов, колесо, руль, педаль, дверца, вагон, дорога). Правила поведения на транспорте. Правила дорожного движения. Дорожные знаки. Инспектор ДПС. Звери в зимнем лесу. Зимующие птицы. Птицы в городе. Кормим птиц.</p>
январь	4-я неделя	<p>«Сказки зимнего леса». «Кто живет зимой в лесу?» «Следы на снегу». Звери зимой. Зимние забавы. Мои любимые зимние игры. Зимние сказки. Зимующие птицы. Кормим птиц.</p>	<p>«Блокада Ленинграда» (Родина в опасности, фашисты, враги, защитники Родины, герой, героизм, патриотизм, дети блокады, голод, блокадный паек, Дорога жизни, эвакуация, ветераны, блокадники, труженики тыла, памятник, ВОВ, воинские награды). Герои в моей семье (история моей семьи в истории Отечества), семейные реликвии, семейные архивы. Орудия и винты с крейсера «Киров» на площади Военно-Морского Флота. Крейсер «Киров» – защитник Ленинграда в годы блокады. Поздравления ветеранам-блокадникам и детям войны. Зимние виды спорта. Зимняя олимпиада. Птицы в городе. Кормим птиц.</p>

февраль	1-я неделя	<p>«Профессии». (воспитатель, учитель, врач, пожарный, строитель, повар, продавец, полицейский, инспектор ДПС). Профессии в моей семье. Птицы в городе. Кормим птиц.</p>	<p>2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. «Профессии» «Есть такая профессия – Родину защищать!» (танкисты, артиллеристы, моряки, десантники, летчики, офицеры); пожарный, спасатель МЧС, инспектор ДПС. Мирные профессии – учитель, воспитатель, логопед, врач, повар («мой любимый рецепт»), швея, строитель, парикмахер и другие. Инструменты для людей разных профессий, материалы, из которых сделаны инструменты. Ножницы, иглолка, молоток, пила, топор, отвертка, клещи, нож, рубанок, лопата, грабли, наперсток, гвоздь, гайка, дрова, винт, железо, золото, серебро, шерсть, ситец, пух, дерево, металл, стекло, пластмасса, резина, кожа, камень, ткань, бумага. Роль науки для профессий. Профессии в моей семье. Зимние виды спорта. Зимняя олимпиада. «Юные спортсмены: зимние виды спорта». Олимпийские игры. Спартакиада в детском саду. Птицы в городе. Кормим птиц.</p>
февраль	2-я неделя	<p>Сретение. Встреча зимы и весны. Народный календарь. «Внимание, дорога!» (правила, движение, светофор, переход, дорога, улица, тротуар, транспорт, пешеход, водитель). «Опасности вокруг нас» (утюг, телевизор, спички, газ, розетка). Птицы в городе. Кормим птиц.</p>	<p>15 февраля – Сретение. Встреча зимы и весны. Народный календарь. «Внимание, дорога!» (правила, движение, светофор, переход, дорога, улица, тротуар, транспорт, пешеход, водитель). «Электроприборы» (Правила противопожарной безопасности) (утюг, холодильник, кофемолка, пылесос, мясорубка, телевизор, электрочайник, микроволновка, фен, стиральная машина). «8 февраля – День российской науки». Птицы в городе. Кормим птиц.</p>
февраль	3-я неделя	<p>«День Защитника Отечества» (армия, военно-морской флот, служба, воин, солдат, моряк, богатырь, защитник, форма, командир, летчик, капитан, танкист, танк, самолет, корабль, автомат, пушка, враг).</p>	<p>15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. «Защитники Отечества». Военные профессии – Родину защищать. (Родина, Российская армия, военно-морской флот, служба, воин, солдат, офицер, богатырь, защитник, форма, командир, летчик, капитан, моряк, танкист, снайпер, десантник ракетчик, пограничник, артиллерист, подводник, пехотинец, доброволец, танк, самолет, корабль, автомат, пушка, враг, противник). Защитники Отечества в моей семье.</p>
февраль	4-я неделя	<p>Времена года. Весна. Признаки весны. Народный календарь. Масленица (переходящий праздник). (весна, зима, лето, осень, календарь, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, утро, день, вечер, ночь. Сосулька, оттепель, проталина, тепло, холодно, сыро, ярко, звонко, грязно).</p>	<p>Времена года. Ранняя весна. Признаки весны. Народный календарь. Масленица (переходящий праздник). (весна, зима, лето, осень, календарь, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, утро, день, вечер, ночь. Сосулька, оттепель, проталина, тепло, холодно, сыро, ярко, звонко, грязно). «Ловушки на дорогах». Мастер-класс для родителей с детьми с участием инспектора ГИБДД.</p>
март	1-я неделя	<p>«Мамин праздник». (мама, бабушка, сестра, тётя, цветы, месяц март, праздник, тюльпан, сюрприз, подснежник, мимоза).</p>	<p>«Мамин день. Семья» (профессии мам) (мама, бабушка, прабабушка, сестра, тётя, бабушка, прабабушка, папа, внучка, дядя, цветы, месяц март, праздник, тюльпан, сюрприз, подснежник, мимоза. Продавщица, швея, учительница, воспитательница, пианистка, балерина, артистка, повар, врач, парикмахер, стюардесса, медсестра).</p>

март	2-я неделя	«Посуда». «Продукты питания» (посуда, чайник, кастрюля, тарелка, чашка, ложка, вилка, нож, ручка, крышка, носик, края, доньшко).	«Посуда. Продукты питания» «Труд людей весной» (посуда, чайник, кастрюля, тарелка, чашка, ложка, вилка, нож, поварешка, сервиз, сковорода, дуршлаг, скалка, противень, ручка, крышка, носик, края, доньшко. Молочный, мясной, хлебобулочный, кондитерский. Вкус, запах, аромат, специи, соус. Тракторист, рассада, семена, лопата, грабли, теплица, грядка, огород, сад, клумба, поле, трактор, лейка, парник, теплица, саженцы).
март	3-я неделя	«Мебель» (мебель, стол, стул, шкаф, полка, кровать, диван, табурет, сиденье, ножки, спинка). Магазин мебели.	18 марта – День воссоединения Крыма с Россией. Родина, история, единство. «Мебель» (назначение мебели, части мебели, материалы, из которых сделана мебель); (мебель, стол, стул, шкаф, полка, кровать, диван, комод, кресло, сервант, табурет, сиденье, ножки, спинка, дверца, деревянный, стеклянный, железный, кожаный, мягкая, книжный, двуспальная). Магазин мебели.
март	4-я неделя	Неделя театра. Играем в театр	27 марта – Всемирный день театра Неделя театра. Играем в театр
апрель	1-я неделя	7 апреля – День птиц. Благовещение. «Перелетные птицы» (птица, грач, ласточка, гусь, утка, лебедь, кукушка, скворец, голова, глаза, клюв, туловище, грудка, крылья, лапки, хвост, перо, яйцо, гнездо, птенцы, корм, мошки, мухи).	7 апреля – День птиц. Благовещение. «Возвращение перелетных птиц» (птица, грач, ласточка, гусь, утка, лебедь, кукушка, скворец, дрозд, журавль, жаворонок, стриж, цапля, трясогузка, зяблик, щегол).
апрель	2-я неделя	«Транспорт» (машина, грузовик, самолет, корабль, автобус, велосипед, водитель, колесо, руль, дорога.) «Правила дорожного движения» (светофор, переход, дорога, улица, машина, люди, внимание). «Космос» (ракета, космонавт, планета, звезды, планета Земля).	«Космос» (ракета, космонавт, планета, звезды, планета Земля, Луна, Солнце, корабль, спутник, комета, созвездие, скафандр, невесомость, астроном, орбита, станция). Виды транспорта. Спецтранспорт. Кто работает на транспорте. «Правила дорожного движения» (светофор, переход, дорога, улица, машина, люди, внимание).
апрель	3-я неделя	«Народные игрушки». Строительные игры. Путешествия. Транспорт. Спецтранспорт. МЧС, пожарные, безопасность.	«Путешествие «Петербург – Москва» «Москва – столица нашей Родины. Красная площадь. Кремль» «От кареты до ракеты» Спецтранспорт МЧС, пожарные, спасатели, безопасность. Подвиги пожарных и спасателей. «Какой транспорт самый-самый?» День библиотек
апрель	4-я неделя	«Весна идет! Птицы поют, гнезда вьют» «Праздник нашего двора» Сезонный субботник с развлекательной программой и чаепитием	«Весна идет! Весне – дорогу!» Скоро День Победы. Бессмертный полк в моей семье. День пожарной охраны России. «Праздник нашего двора» Сезонный субботник с развлекательной программой и чаепитием
май	1-я неделя	«Деревья весной» (береза, дуб, клен, ствол, ветки, листочки, почки). «День Победы» (ветеран, Родина, воинские награды).	1 мая – праздник весны и труда. «Деревья весной» Гнездовья птиц. «День Победы» (ветеран, патриотизм, Родина, герой, подвиг, памятник, поколение, ВОВ, воинские награды).
май	2-я неделя	«Деревья весной» Гнездовья птиц. «Цветы» «Первоцветы» (цветок, колокольчик, ромашка, одуванчик, василек, букет, корень, стебель, лист, лепесток, бутон).	«Цветы» «Первоцветы» (цветок, колокольчик, ромашка, одуванчик, василек, букет, корень, стебель, лист, лепесток, бутон). «Школьные принадлежности» (школа, урок, перемена, класс, парта, одноклассники, ученики, учитель, рюкзак, учебник, пенал, тетрадь, ручка, карандаш, пенал, дневник, линейка, ластик). Быть Почему хорошо быть школьником. Кто такой учитель.



май	3-я неделя	«Насекомые» (насекомое, жук, бабочка, пчела, муравей, божья коровка, муха, голова, усы, крылья, лапки, мед, луг, сад, цветы).	19 мая – День детских общественных организаций России. 24 мая – День славянской письменности и культуры. «Скоро в школу». «Насекомые» (жук, стрекоза, муравей, комар, оса, пчела, паук, муха, бабочка, шмель, божья коровка, гусеница, личинка, куколка). «День музеев»
май	4-я неделя	«Город, в котором я живу» (город Санкт-Петербург, река Нева, дом, детский сад, магазин, больница, аптека, улица, парк, цирк, зоопарк, метро, школа, кинотеатр, вокзал – ж/д, автовокзал, аэропорт, церковь). «Наступает лето»	27 мая – День города. «Наш город Санкт-Петербург» (город Санкт-Петербург, река Нева, улица, парк, цирк, зоопарк, метро, школа, кинотеатр, вокзал, дом, детский сад, магазин, больница, аптека, церковь, набережная, канал, бульвар, площадь, фонтан, газон, проспект, переулок, стадион, тротуар, арка, район, купол, витрина, сквер, музей. Эрмитаж, Медный всадник, Исаакиевский собор, Дворцовая площадь, Невский проспект, Петропавловская крепость, Петр I, Заячий остров). Прогулка к памятнику Петру Первому.

Лексические темы на летний период. Применяются педагогами в соответствии с возрастом детей.

июнь	1-я неделя	1 июня – День защиты детей. «Здравствуй, Лето!» Сказки и стихи А. С. Пушкина. Интерактивный досуг «Наш Пушкин». («Сказка о золотой рыбке», корыто, белены обьелась, ветхая, столбовая дворянка, владычица, «Сказка о царе Салтане», другие сказки).
	2-я неделя	Праздник «Наша Родина – Россия» День России (флаг, гимн, герб, столица, Москва, Кремль, президент, Санкт-Петербург, многонациональная страна, Родина, Отчизна).
	3-я неделя	Лето. Праздник Русской березки. Безопасность в природе – на воде, на улице, в лесу. (дорога, правило, движение, переход, велосипед, самокат, спасательный круг, берег, пляж, панамка, песок, галька, клещ, комар, змея, уж, гадюка, вороний глаз, волчье лыко, бледная поганка, мухомор).
	4-я неделя	22 июня – День памяти и скорби. Возложение цветов к орудиям крейсера «Киров» на площади Военно-Морского флота. Физкультурный праздник. Лето (лето, время года, отдых, река, море, дождь, ливень, молния, радуга, дерево, трава, цветок, дерево, гроза, солнце, жара, бабочка, стрекоза, муравей, личинка, гусеница, паук, лютик, ромашка, подорожник, крапива, кашка, клевер, маргаритка, пионы).
июль	1-я неделя	Мои друзья. Летние виды спорта. Спортивные досуги и развлечения. «Зеленые сказки» «Подводное путешествие» (морские животные, рыбы, растения)
июль	2-я неделя	Моя семья. 8 июля – День Семьи, Любви и Верности. Совместный праздник на территории детского сада.
июль	3-я неделя	Лето. Морской флот – военный, пассажирский, рыболовный, исследовательский. Малый флот. Рыбалка. Подводные обитатели. Безопасность в природе – на воде, на улице, в лесу. (дорога, правило, движение, переход, велосипед, самокат, спасательный круг, берег, пляж, панамка, песок, галька, клещ, комар, змея, уж, гадюка, вороний глаз, волчье лыко, бледная поганка, мухомор).

июль	4-я неделя	Слава Военно-Морскому флоту России! Санкт-Петербург, Кронштадт. Военные корабли, Андреевский флаг. История флота России. Лето. (лето, время года, отдых, река, море, дождь, ливень, молния, радуга, дерево, трава, цветок, дерево, гроза, солнце, жара, бабочка, стрекоза, муравей, личинка, гусеница, паук, лютик, ромашка, подорожник, крапива, кашка, клевер, маргаритка, розы).
август	1-я неделя	Лето. Безопасность в природе – на воде, на улице, в лесу. (дорога, правило, движение, переход, велосипед, самокат, спасательный круг, берег, пляж, панамка, песок, галька, клещ, комар, змея, уж, гадюка, вороний глаз, волчье лыко, бледная поганка, мухомор).
август	2-я неделя	12 августа – День физкультурника. Лето. (лето, время года, отдых, река, море, дождь, ливень, молния, радуга, дерево, трава, цветок, дерево, гроза, солнце, жара, бабочка, стрекоза, муравей, личинка, гусеница, паук, лютик, ромашка, подорожник, крапива, кашка, клевер, маргаритка, георгины)
август	3-я неделя	День Флага России. Гимн России. Морской флот – военный, пассажирский, рыболовный, исследовательский. Речной флот. Малый флот. Рыбалка. Подводные обитатели. Лето. Безопасность в природе – на воде, на улице, в лесу. (дорога, правило, движение, переход, велосипед, самокат, спасательный круг, берег, пляж, панамка, песок, галька, клещ, комар, змея, уж, гадюка, вороний глаз, волчье лыко, бледная поганка, мухомор).
август	4-я неделя	Лето. (лето, время года, отдых, река, море, дождь, ливень, молния, радуга, дерево, трава, цветок, дерево, гроза, солнце, жара, бабочка, стрекоза, муравей, личинка, гусеница, паук, лютик, ромашка, подорожник, крапива, кашка, клевер, маргаритка, астры). Скоро 1 сентября – День знаний, начало нового учебного года

### 2.5 Воспитательное направление рабочей программы

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс профессиональной этики и поведения:

- педагог *всегда выходит навстречу* родителям и *первым* приветствует родителей и детей;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы:

- патриотическое воспитание, приобщение к культурным и историческим ценностям малой родины (города Санкт-Петербурга и Васильевского острова),
- воспитание чувства неразрывной связи своей семьи с историей города и Отечества,
- приобщение к искусству – музыкальному, изобразительному, театральному,
- приобщение к книге, литературе,
- приобщение к экологической культуре, приобретение навыков бережного и безопасного поведения в природе, на улице, в доме и в быту;
- приобщение к занятиям физкультурой и спортом, здоровому образу жизни.

Взаимодействие педагогов с детьми строится на поддержке детской инициативы. Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Воспитатель **поддерживает детскую инициативу**, направляя её в нужное русло по выбранной лексической теме. Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира, коммуникативные практики в разных видах деятельности.

Лексические темы реализуются в форме **образовательных проектов**, исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимухи-зимы и т.п., общественно политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

### **2.6 Проектно-тематическая деятельность в группе**

Проектная деятельность – один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации).

Используются проекты трех типов: творческие, исследовательские и нормативные.

Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

#### **Педагогические задачи:**

- Заметить проявление детской инициативы.
- Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.
- При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).
- Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.
- Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

#### **Условия:**

- Проводится не реже 1 раза в неделю.
- Используются детско-родительские проекты.
- Используется во всех образовательных областях.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим

замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

ГБДОУ является опорным учреждением в Василеостровском районе по ОБЖ, правилам противопожарной безопасности и профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. В течение учебного года на базе ГБДОУ с участием инспектора отдела пропаганды ГИБДД, инспектора районного отдела МЧС проводятся обучающие досуги по правилам дорожного движения, праздники для детей и родителей по правилам дорожного движения, пожарной безопасности.

**Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»** / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин – М.: ООО «Русское слово», 2019.

Срок реализации программы: 2 года (1-й год – старшая группа 5-6 лет, 2-й год – подготовительная к школе группа 6-7 лет).

Форма и режим обучения: совместная деятельность 1 раз в неделю.

Содержание образовательной деятельности

Первый год обучения

Раздел 1. Семья

Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди. Формировать правильное представление о семье, обязанностях и её членах. Формировать личностное отношение к родной семье как к общечеловеческой ценности. Познакомить с правилами почитания и уважения старших. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи. Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания и взаимопомощи в семейной жизни.

Мать и дитя. Учить видеть заботу, ласку, тепло мамы. Приучать дошкольников ценить ежедневный, кропотливый труд мамы по дому. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, помочь понять, что мама у каждого из нас одна.

Образ отца. Развивать у детей осознанное понимание роли отца в семье (опора семьи, защитник). Раскрыть понятие «Глава семьи». Воспитывать уважительное отношение к отцу.

Братья и сестры. Учить видеть горячую, самоотверженную любовь между братьями и сёстрами на основе примеров из литературных произведений. Воспитывать чувство любви, сплочённости, взаимопомощи между братьями и сёстрами.

Бабушки и дедушки. Развивать у детей понимание роли бабушек и дедушек в семье (бабушки и дедушки — источники мудрости, опыта, терпеливого и заботливого отношения к внукам). Учить понимать значимость родственных отношений. Воспитывать чувство заботы, любви и уважения к близким людям.

Моя родословная. Познакомить детей с семейным деревом. Развивать интерес к истории своего рода, желание поделиться этими знаниями с товарищами. Воспитывать чувство долга и любви к своей семье.

Раздел 2. Добро и зло

Добро и зло. Раскрыть сущность полярных понятий «добро» и «зло», показать, каким эмоциональным состояниям они соответствуют; учить детей дифференцировать эмоциональный мир человека по мимике, жестам, пантомимике.

Хорошо ли быть злым? Продолжить знакомство с полярными понятиями

«добро» — «зло»; закреплять умение определять эмоциональное состояние близких людей, знакомых, побуждать к оказанию помощи; учить детей конструктивным способам снятия напряжения, связанного с чувством злости.

Наше настроение. Познакомить детей с понятием «настроение» и его проявлением у людей; показать в доступной форме изменчивость настроения; учить детей понимать настроение другого человека; познакомить со способами управления и регуляции настроения; диагностировать эмоциональное состояние детей.

Учимся справляться с гневом. Продолжать учить детей различать эмоции злости и радости; упражнять в регуляции своего эмоционального состояния; познакомить детей со способами выражения отрицательных эмоций и управления ими.

Какие бывают поступки. Раскрыть понятие «поступок». Создать опыт таких нравственных понятий, как «доброта», «вежливость», «отзывчивость». Систематизировать знания детей о правилах культуры поведения и культуры общения. Развивать адекватную оценочную деятельность дошкольников, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих, умение оценивать положительные и отрицательные поступки. Воспитывать взаимоуважение, вежливое обращение, способность чувствовать, понимать себя и другого человека.

Добрые дела и поступки. Добрые слова. Учить понимать значение добрых дел и добрых слов в жизни человека; учить понимать, что не следует совершать плохие поступки. Учить видеть добрые поступки героев сказок и рассказов.

Милосердие и сочувствие. Учить детей проявлять сочувствие к нужде и беде другого, помогать нуждающимся. Формировать у старших дошкольников представление о содержании такой нравственной категории, как милосердие. Побуждать проявлять чувство милосердия к окружающим, сверстникам, оказывать им внимание, помощь, делать это доброжелательно и искренне. Продолжать учить детей различать добро и зло, анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков; воспитывать в детях умение обоснованно делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести; развивать стремление проявлять добро и милосердие.

Совесть. Формировать у старших дошкольников основные понятия нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость). Рассказать детям о том, что совесть — это советчик, помогающий ощутить свою вину. Формировать способность понимать эмоции: воспитывать внимательное отношение к своему внутреннему миру; умение слушать свой внутренний голос. Формировать у детей умение видеть, признавать и исправлять свои ошибки, стремление поступать в соответствии с внутренним голосом. Жить по совести — умение строго и требовательно думать о себе. Воспитывать желание радовать других.

Жадность и щедрость. Познакомить детей с понятиями «щедрость» и «жадность». Формировать опыт принятия решения в соответствии с внутренним голосом и общепринятыми нормами морали и этики. Прививать детям стремление совершать добрые поступки, быть отзывчивыми и щедрыми. Развивать понимание переносного значения пословиц и поговорок о жадности — щедрости.

Прощение. Раскрыть содержание понятия «прощение». Учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения; учить быть миротворцами в конфликтных ситуациях: не обижать, жалеть, мириться, прощать друг друга. Воспитывать в детях умение проявлять сочувствие, сострадание к другим. Воспитывать выдержку, терпимость в ситуациях межличностных конфликтов.

Упрямство. Учить детей анализировать своё эмоциональное состояние; знакомить с правилами доброжелательного поведения; формировать навыки саморегуляции поведения, контроля эмоций.

Скромность. Формировать у детей понятие «скромность». Учить понимать, почему так важно для человека быть скромным. Учить детей мыслить, рассуждать, делать выводы по этому поводу.

Благодарность. Раскрыть детям происхождение слова «спасибо», воспитывать признательность и благодарность к окружающим людям.

**Храбрость и трусость.** Формировать у детей понятия «мужество», «храбрость», знакомить с такими нравственными качествами, как стойкость, терпение. Способствовать развитию эмоционально-волевой сферы детей. Воспитывать любовь к Родине, желание встать на её защиту.

**Зависть.** Познакомить с понятием «зависть». Рассказать детям о зависти как о сожалении о чужой удаче, счастье, успехе. Обсудить с детьми случаи различного проявления зависти в повседневной жизни. Учить детей стремиться не завидовать другим, а радоваться их успехам. Формировать опыт принятия решения в соответствии с общепринятыми нормами морали и этики. Развивать понимание дошкольниками переносного значения пословиц и поговорок (по теме «Зависть»).

**Доброжелательность.** Развивать стремление к дружелюбию по отношению к другим; учить правильно выражать своё эмоциональное состояние; развивать положительную самооценку.

**Справедливость.** Познакомить с понятиями «правда» и «ложь». Совершенствовать навыки культуры общения через речевые упражнения, пословицы. Воспитывать такие качества, как честность и справедливость.

**Хвастовство и скромность.** Формировать у детей понятие «скромность», учить понимать, почему так важно для человека быть скромным. Почему быть скромным – это достойно и красиво. Познакомить детей с понятием «хвастовство». Подвести к заключению, что хвастаться нехорошо. Совершенствовать навыки культуры общения через речевые упражнения, пословицы.

**Гордость.** Познакомить детей с понятием «гордость». Почему быть горделивым, гордиться собой – плохо, не красиво. Воспитывать такие качества, как гордость за поступки, успехи друзей, своих родных, за подвиги своих предков и соотечественников. Совершенствовать навыки культуры общения через коллективное творческое дело.

**Послушание.** Формировать представление о послушании и непослушании. Показать, что послушание — это возможность избежать многих неприятностей и несчастий. Развивать умение сравнивать, анализировать поступки литературных героев.

**Чувства других людей.** Закреплять понятия «физическая боль» и «эмоциональная боль»; учить детей понимать чувства, переживаемые другими; стимулировать желание оказать помощь, утешить; развивать чувство доброты; формировать навыки социального поведения.

**Вера и верность.** Уточнить понятие «вера» и «верность». Вызывать желание помогать людям, быть добрым и отзывчивым. Создавать положительный опыт в развитии нравственного поведения личности.

### Раздел 3. Малая РОДИНА

**Мой родной край.** Дать детям первоначальные знания об основании Санкт-Петербурга, развивать интерес к его истории. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.

**Место, в котором я живу.** Познакомить детей с историей возникновения своей малой родины – Василеостровского района. Формировать уважительное отношение к месту, где ты родился. Воспитывать чувство гордости за свою малую родину.

**Достопримечательности Санкт-Петербурга.** Расширять знания детей о достопримечательностях Санкт-Петербурга. Показать взаимосвязь культурных ценностей с историей родного города. Воспитывать патриотические чувства детей.

**Мой любимый детский сад.** От истоков к современности. Дать детям знания об истории возникновения детского сада и ближайшем его территориальном окружении. Учить детей устанавливать взаимосвязь между прошлым и настоящим на примере изменений, произошедших в период развития дошкольной организации с момента строительства до наших дней.

**Второй год обучения. Подготовительная к школе группа**

**Содержание образовательной деятельности**

**Вводное занятие «Кто такой герой?»** Познакомить детей с понятием «герой», подвести к пониманию того, что героем может стать каждый человек, который совершает добрые дела и поступки на благо окружающих людей. Формировать чувство уважения к людям, совершающим хорошие поступки, воспитывать желание быть похожими на них.

**Раздел 1. Русь — великая, многоликая**

Становление Великой Руси (часть 1). Дать детям первоначальные представления об истории возникновения Русской земли, России. Сформулировать вместе с детьми понятие «Великая Русь», формировать основы исторического сознания посредством знакомства с жизнью и подвигами народа. Развивать интерес к истории своей страны, с которой начинается любовь к Отечеству. Воспитывать чувство гордости за свою родную землю.

Становление Великой России (часть 2). У истоков родного города. Познакомить с Царем Петром Первым как основателем Санкт-Петербурга. Воспитывать интерес к истории родного края.

Герои древних времён (Александр Невский). Жизнь и служение Отечеству. Князь Александр Невский — великий полководец, защитник земли Русской и веры православной. Знакомство детей с житием князя, на примере его жизнеописания показать жизнь, исполненную любовью к Родине, русскому народу.

Герои древних времён (Дмитрий Донской, преподобный Сергей Радонежский). Куликовская битва. Пополнять знания детей о людях, оставивших след в памяти народа. Воспитывать интерес к познанию истории родного народа. Развивать патриотические чувства детей — чувство любви и гордости к родной земле, к своей Родине.

Герои древних времён (Дмитрий Пожарский). Познакомить с понятием «Смутное время», с историей жизни Дмитрия Пожарского. Воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям.

Герои древних времён (Кузьма Минин). Познакомить с историей жизни Кузьмы Минина, с подвигом великих предков. Раскрыть детям значение сплочённости в жизни человека и целого народа. Воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям.

Александр Сергеевич Пушкин. Познакомить детей с великим русским поэтом А.С. Пушкиным, вызвать интерес к его жизни, рассказать о местах Санкт-Петербурга, связанных с поэтом.

Люди, оставившие след в истории родного края. Продолжить знакомить детей с историческим прошлым своего края, знаменитыми земляками, их жизнью и деятельностью. Воспитывать гордость за своих земляков.

Раздел 2. Никто не забыт и ничто не забыто

На фронтах Великой Отечественной. Дать детям общие представления о Великой Отечественной войне. Раскрыть понятие «Великая Отечественная». Дать представление о том, что война была освободительной, велась во имя мира. Воспитывать чувство гордости за свой народ, стремление быть похожими на тех солдат, которые отстояли нашу Родину.

Валерий Павлович Чкалов. Познакомить детей с В. Чкаловым — лётчиком-испытателем самолётов, с фигурами его высшего пилотажа, рассказать о его беспосадочных перелётах; воспитывать чувство гордости, желание быть похожими на него, побуждать к высказываниям, рассуждениям о его героических полётах.

Георгий Константинович Жуков. Маршал Победы. Оборона Ленинграда. Оборона Москвы. Взятие Берлина – логова врага. Медаль «За Победу над Германией». Показать детям медали и ордена защитников Родины. Активизировать интерес детей и членов семей к семейным наградам и архивам.

Подвиг земляков. Блокада Ленинграда. Медаль «За оборону Ленинграда». Расширять сведения о днях воинской славы и героях ленинградцах. Способствовать формированию активной гражданской позиции, чувства гордости за славные подвиги лучших граждан во имя Отечества. Воспитывать детей на примерах мужества.

Подвиг блокадного Ленинграда. Рассказать детям, какой ценой была достигнута Победа, насколько трудными стали шаги к ней. Познакомить с понятиями «труженики тыла». Знакомить детей с тем, как жители Ленинграда трудились в блокаду, приближая Победу. Рассказать о жизни детей в годы войны. Воспитывать уважение к ветеранам и участникам Великой Отечественной войны. Воспитывать патриотизм и высокие моральные качества у дошкольников, желание защищать свою Родину и беречь мир.

Подвиг земляков: юные защитники блокадного Ленинграда. Познакомить с подвигом юных защитников блокадного Ленинграда. Воспитывать патриотические чувства на его примере. Побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников во время Великой Отечественной войны.

Подвиги прорыва блокады Ленинграда: Пётр Афанасьевич Покрышкин (военный лётчик). Познакомить с подвигом П.А. Покрышкина. На его примере развивать в детях смелость, умение быть собранными. Воспитывать патриотические чувства, любовь и уважение к воинам — защитникам нашей Родины, желание быть похожими на них: храбрыми, находчивыми.

Подвиги прорыва блокады Ленинграда: Константин Иванович Макаров – дед воспитателя ГБДОУ № 29 Макаровой Натальи Алексеевны. Рассказать о кавалере ордена Александра Невского Макарове К.И., как с танковым батальоном прорывал блокаду, брал Любань, гнал фашистов, был первым комендантом Любани всего одну неделю и потом вновь на фронте сражался за освобождение страны. Показать фотографии Макарова К.И. и его семьи во время войны. Рассказать о том, как в годы Великой Отечественной войны храбро сражались и защищали Родину наши солдаты. Воспитывать чувство гордости за героическое прошлое своих земляков, любовь к малой родине, а также уважительное отношение и чувство благодарности к ветеранам войны. Закреплять знания детей о Великой Отечественной войне.

Герои моей семьи в Великой Отечественной войне. Развивать личность гражданина и патриота России, способного отстаивать свои интересы и интересы своей Родины; закреплять и систематизировать знания об основных событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и её героях. Развивать чувство уважения к участникам Великой Отечественной войны; побуждать детей расширять доступные им знания о Великой Отечественной войне, о жизни советского народа в те годы.

### Раздел 3. Герои современности

Какие бывают поступки. Раскрыть детям понятие «поступок». Раскрыть опыт нравственного понятия «милосердие» на примере благотворительной деятельности. Развивать адекватную оценочную деятельность дошкольников, направленную на анализ поступков людей. Воспитывать уважительное отношение к людям, совершающим поступки на благо общества.

Гордимся нашими олимпийцами. Познакомить детей со знаменитыми спортсменами. Раскрыть понятие «защита чести страны». Формировать уважительное отношение к их спортивным достижениям, воспитывать желание быть похожими на них.

Преодолей себя! Раскрыть понятие «паралимпиец». Познакомить детей со знаменитыми спортсменами-паралимпийцами. Подвести детей к пониманию того, что эти люди ежедневно совершают подвиг, для того чтобы добиться высоких результатов. Воспитывать гордость за паралимпийцев и уважительное отношение к ним.

«Подвиг возраст не выбирает». Познакомить детей с добрыми поступками маленьких героев в мирное время. Раскрыть смысл поговорки «Подвиг возраст не выбирает». Развивать умение делать правильный нравственный выбор. Воспитывать желание быть похожими на маленьких героев.

### Раздел 4. Улицы родного района

Улицы-герои моего родного края (города). Обогащать знания детей о названиях улиц, их достопримечательностях: улицы – Кораблестроителей, Мичманская, Капитанская, Боцманская, Гаванская, Морская набережная, Шкиперский проток, улица адмирала Нахимова, площадь Балтийских юнг, площадь Военно-Морского флота с орудиями и винтами крейсера «Киров». Памятники: императору Петру Первому, адмиралу Нахимову, Балтийским юнгам, детям блокадного Ленинграда в Яблонево саду. Формировать представления о том, что в названиях улиц содержится история Санкт-Петербурга, история людей. Расширять знания детей об историческом прошлом района, вызвать у детей чувство гордости, желание узнать побольше о своём городе, районе. Воспитывать бережное, заботливое отношение к своей малой родине – Васильевскому острову.

Улица Нахимова. Формировать у дошкольников чувство патриотизма, гражданственности, уважения к историческому прошлому на примере исторической личности



Павла Степановича Нахимова, героя Крымской войны. Воспитывать патриотизм, уважение, чувство гордости и благодарности к великим флотоводцам. Способствовать духовно-нравственному самоопределению детей, формированию гражданской позиции.

Улица имени В.И. Беринга. Продолжать знакомить детей с родным районом и героем, в честь которого названа улица. Закреплять умение рассказать о своей улице.

Улица Репина. Дать детям представление о личности великого русского художника, в честь которого названа улица. Вызвать интерес к личности И.Е. Репина. Учить по действиям героя определять мотивы его поступков. Воспитывать гордость за своих земляков.

Улица Кораблестроителей, мост Кораблестроителей. Устье реки Смоленки. Храм Георгия Победоносца. Поклонный крест на улице Кораблестроителей. Познакомить детей с историей улицы. Морской пассажирский порт. Западный скоростной диаметр – ЗСД. Застройка на намывных территориях. Формировать патриотические чувства детей на основе полученных знаний. Воспитывать чувство гордости за жителей, прославивших свой район.

Морская топонимика в ближнем окружении, значение названий (Мичманская улица, Капитанская улица, Боцманская улица, Гаванская улица, Шкиперский проток, Галерный проезд, Морская набережная и т.п.). Значение названий улиц: Наличная (лицо, лик, внешний вид), Опочинина (почин, начало, починная, начальная).

Орудия с крейсера «Киров» на площади Военно-Морского флота. Как крейсер «Киров» в годы блокады защищал Ленинград.

Ледокол «Красин» на вечной стоянке у Горного университета. Ледоколы на Севере России.

Река Смоленка. Устье Смоленки. Что есть интересного на берегах Смоленки: мосты (Уральский, Смоленский, Наличный, Кораблестроителей, пешеходный), храмы – Смоленской иконы Божией Матери, храм Воскресения Христова, часовня Ксении Блаженной, армянская церковь, исторические кладбища – православное и лютеранское с захоронениями знаменитых людей России.

Могу ли я совершить поступок? Закреплять умение анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков. Развивать стремление проявлять добро и милосердие. Воспитывать в детях умение обоснованно делать выбор в пользу добра, хороших поступков, следовать за добрыми влечениями сердца и совести.

Итоговое занятие. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?». Обобщить, систематизировать, закрепить знания детей пройденного материала. Учить отвечать на вопросы, отгадывать загадки. Формировать личностные качества детей: чувство товарищества, ответственности, взаимовыручки, умение работать в коллективе.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Условия для реализации рабочей программы**

##### **3.1.1 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы, учитывающие интересы и особенности детей группы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста:

- обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### 3.1.2 Центры детской активности в группе

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Содержит основные сведения краеведческого характера (петербурговедение), флаг, герб, гимн России, Санкт-Петербурга, карты. Москва – столица нашей Родины, Кремль, Красная площадь, история России, героическое прошлое, подвиги предков.

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### 3.1.3 Режим дня

Режим дня в разновозрастной семейной группе осуществляется по принципу постепенности с учетом возрастных возможностей и особенностей детей

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**Семейная группа от 3 до 7 лет**  
холодный период года

Дома

Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, <b>завтрак</b>	<b>8.30 – 8.50</b>
<b>Утренний круг</b>	<b>8.50 – 9.00</b>
Развивающий блок: занятия по возрасту, динамические паузы, самостоятельная деятельность, игры	9.00 – 10.50
Второй завтрак	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, <b>обед</b>	<b>12.40 – 13.00</b>
Подготовка к дневному сну, <b>сон</b>	<b>13.00 – 15.30</b>
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры, игры, совместная деятельность.	15.30 – 16.00 (16:30)
Игры, занятие (если предусмотрено расписанием)	16.00 – 16.30
Подготовка к полднику, <b>полдник</b> , самостоятельная деятельность, игры	<b>16.30 – 16.50</b>
<b>Вечерний круг</b>	<b>16.50 – 17.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.50
Игры, уход детей домой	18.50 – 19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка, игры	19.00 – 20.00
Возвращение домой, ужин	20.00 – 20.30
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.30 – 20.45
Ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)

**Вариативный режим дня на летний период  
для подготовительной группы от 6 до 7 лет**

<b>Дома</b>		В помещ ении	Теплая погода на воздухе	Прохладная погода в помещении
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30			
<b>В дошкольном учреждении</b>				
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, игры	7.00 – 8.40		•	•
Подготовка к завтраку, <b>завтрак</b>	8.40 – 9.00	•		
<b>Утренний круг</b>	<b>8.50 – 9.00</b>		•	•
Самостоятельная деятельность, занятие, совместная деятельность, изо, игры	9.00 – 10.00		•	•
Второй завтрак	10.00 – 10.15	•		
Подготовка к прогулке, прогулка. Наблюдения, подвижные игры, экспериментирование, самостоятельная деятельность, игры	10.15 – 12.15		• в любую погоду	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.30	•		
Подготовка к обеду, <b>обед</b>	<b>12.30 – 13.00</b>	•		
Подготовка к дневному сну, <b>сон</b>	<b>13.00 – 15.30</b>	•		
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, игры	15.30 – 16.00	•		
Досуг, <b>полдник</b> , совместная деятельность,	16.00 – 16.50	•	•	

изо, самостоятельная деятельность, игры				
<b>Вечерний круг</b>	<b>16.50 – 17.00</b>		•	•
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.00 – 19.00		•	•
<b>Дома</b>				
Прогулка, игры, возвращение домой, ужин	19.00 – 20.00			
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.45			
Ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)			

Режим пребывания детей в теплый период года (июнь, июль, август) имеет свои особенности:

- образовательная деятельность осуществляется на участке, во время прогулки, таким образом увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе;
- организуется образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического цикла;
- освоение содержания других образовательных областей осуществляется в самостоятельной деятельности детей и в совместной с педагогом нерегламентированной деятельности, во взаимодействии с семьями обучающихся.

#### Организация двигательного режима в течение дня

Формы организации	Длительность
Утренняя гимнастика	6-8 минут ежедневно
Физкультурные занятия	30 мин. три раза в неделю
Упражнения после дневного сна	5-10 минут ежедневно
Не менее 2-4 раз в день	
Подвижные игры	10-15 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю Ежедневно с подгруппами на прогулке
Физкультурные упражнения на прогулке	10-12 минут еженедельно
Спортивные развлечения	30 минут 2-4 раза в год
Спортивные праздники	40 минут не реже 1 раза в квартал
День здоровья	1 раз в квартал
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	5 раза в неделю
<b>итога</b>	<b>5-6 час. в неделю</b>

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в группе.

Модель образовательного процесса предусматривает три блока:

- **утренний образовательный блок** – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с ребёнком, утренний круг;
- свободную самостоятельную деятельность детей;

- развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов включает в себя:

- организованная образовательную деятельность – **занятия**;

- **вечерний блок** – продолжительность с 15.00 до 19.00 часов включает в себя:

- дополнительную образовательную деятельность;

- самостоятельную деятельность ребёнка и его совместную деятельность с воспитателем,

вечерний круг.

#### Модель организации образовательной деятельности в группе

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы.</li> <li>- Оценка эмоционального настроения группы.</li> <li>- Формирование навыков культуры еды.</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения.</li> <li>- Дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности.</li> <li>- Формирование навыков культуры общения.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>Сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе.</li> <li>- Эстетика быта.</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме.</li> <li>- Работа в книжном мини-центре.</li> <li>- Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения).</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность – занятия.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Экскурсии по участку.</li> <li>- Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Интеллектуальные досуги.</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность.</li> <li>- Чтение. деятельность – занятия</li> <li>- Беседа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Словесные игры.</li> <li>- Чтение.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность – занятия.</li> <li>- Эстетика быта.</li> <li>- Экскурсии в природу (на участке).</li> <li>- Систематические посещения библиотеки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкально-художественные досуги.</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года.</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</li> <li>- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны).</li> <li>- Специальные виды закаливания.</li> <li>- Физкультминутки.</li> <li>- Организованная образовательная деятельность – занятия.</li> <li>- Прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна.</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения.</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>- Ритмическая гимнастика.</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</li> </ul>
<b>Организация самостоятельной деятельности воспитанников</b>		

Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение воспитанниками коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в книжном мини-центре, в мини-центре по театрализованной деятельности, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках и др.).

### 3.1.4 Распорядок дня

#### Утренний прием детей

Прием детей – это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.). Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду. Кроме того, утренний прием детей – это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно. Если у воспитателя нет возможности утром уделить время родителям, можно доброжелательно перенести вопросы для общения на вечер.

**Задачи педагога.** Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

#### Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду – это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива. Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны, и у детей поддерживался интерес.

**Задачи педагога.** Провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества.

#### Утренний круг

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

**Задачи педагога** Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у

кого-то день рождения и т. д.). Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).

Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

### **Дежурство**

Ежедневно определяются дежурные по столовой – 2-3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми, и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство – это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

**Задачи педагога** позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге. Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться.

Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.

### **Подготовка к приему пищи** (завтрак, обед, полдник, ужин).

Главное в подготовке к любому приему пищи – это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

**Задачи педагога.** Учить детей быстро и правильно мыть руки. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук — это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

### **Прием пищи** (завтрак, обед, полдник, ужин).

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд – ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел – поблагодари и иди играть.

Плакат с меню. Рекомендуются вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.

Воспитание культуры поведения за столом. Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать



культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

Второй завтрак (особенности проведения). Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

Обед (особенности проведения). Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

Полдник (особенности проведения). При 10,5–12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина.

Ужин (особенности проведения, если ужин включен в распорядок дня). Обычно на ужин остается мало детей, поэтому педагог имеет возможность более полного общения с оставшимися детьми (поговорить задушевно, поиграть, позаниматься чем-нибудь интересным и т.д.).

### **Задачи педагога**

Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)

### **Игры, занятия**

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Подробнее о том, как оптимально организовать этот процесс, написано в следующем разделе. Здесь обозначены только некоторые особенности игр, занятий в разные периоды дня. Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно, для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть. Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

### **Игры, занятия после дневного сна.**

Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога — создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

### **Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки).**

**Задачи педагога.** Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

### **Прогулка**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами

деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- посильные трудовые действия.

**Задачи педагога.** Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения. Приобщать детей к культуре «дворовых игр» – учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

#### **Подготовка ко сну, дневной сон**

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами. **Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.**

Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати, ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями.

**Задачи педагога.** Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

## **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры**

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа – все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Рекомендуется следующий порядок проведения:

- постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты); «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты);
- ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты);
- гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут);
- закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);
- одевание после сна.

Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.

**Задачи педагога.** К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание.

### **Вечерний круг**

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

### **Задачи педагога**

Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

### **Уход детей домой**

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

### **Задачи педагога**

Прощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению

родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

### 3.2 Взаимодействие с родителями. Мероприятия на учебный год

Месяц	Тема	Форма проведения
Сентябрь	Задачи на учебный год	Родительское собрание
	8 сентября – начало блокады Ленинграда	Участие семей в акции памяти 8 сентября у знака «Солнечные часы»
	Азбука дорожного движения	Совместный досуг с родителями/Мастер-класс для родителей с детьми с участием инспектора ГИБДД
	«Что нам Осень принесла?»	Выставка семейного творчества
Октябрь	День отца в России	Совместный досуг «Папа может» Мастер-класс с мамами «Подарок папе»
	«Праздник нашего двора» с развлекательной программой и чаепитием	Сезонный субботник
Ноябрь	День матери в России	Концерт для мам и бабушек Выставка детского творчества
Декабрь	Новогодние елочные игрушки. Хоровод снеговиков	Выставка семейного творчества
	Новогодняя елка	Праздничный утренник
Январь	27 января – День снятия блокады Ленинграда	Концерт для ветеранов, детей войны, членов семей воспитанников
	«Защитники Отечества в моей семье»	Выставка из семейных архивов «История моей семьи в истории Отечества»
Февраль	День Защитника Отечества	Концерт для пап и дедушек
	Военные профессии – Родину защищать. Профессии наших пап	Выставка «Служили в армии наши папы, дедушки и дяди...»
	«Защитники Отечества в детском саду»	Музыкально-спортивный командный досуг с участием пап (моряки – десантники)
	Масленица	Общий праздник
Март	Женский день 8 Марта	Концерт для мам и бабушек Выставка детского творчества «Поздравление для мам и бабушек»
	Безопасность на дорогах	«Ловушки на дорогах» Мастер-класс для родителей с детьми с участием инспектора ГИБДД
	Всемирный день театра	Спектакль для родителей и/или с участием родителей
Апрель	Психолого-педагогическая диагностика готовности к обучению в школе (ЦППМС)	Итоговые индивидуальные консультации для родителей
	«Праздник нашего двора»	Сезонный субботник с развлекательной программой и чаепитием
	«Бессмертный полк»	Выставка «Бессмертный полк: Герои в моей семье» (из семейных архивов). Готовимся ко Дню Победы.
	День пожарной охраны России	Выставка семейного творчества
Май	«До свиданья, Детский сад!»	Выпускной бал
	27 мая – День города	Общий праздник
Июнь	1 июня – День защиты детей	Общий праздник

	12 июня – День России	Общий праздник
Июль	8 июля – День Семьи, Любви и Верности	Общий праздник

### **Приложения к рабочей программе**

литература для детей:

[https://disk.yandex.ru/d/k8G\\_MFyCh4xhiA](https://disk.yandex.ru/d/k8G_MFyCh4xhiA)

видео для детей:

<https://disk.yandex.ru/d/UpPmHJPsfmDmQ>

Материалы инновационного конкурса Василеостровского района 2023 г.

(календарные планы для воспитателей и специалистов):

<https://disk.yandex.ru/d/l3c1vYlKRVWz0g>

### **Список методической литературы**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.
15. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.Н.Черноиванова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.
16. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до

школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль /авт.-сост. С.Ф.Виноградова, В.Ю.Бабчинская. – Волгоград: Учитель, 2016

17. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016.

18. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

### **Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»

4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)

Форма для заполнения мониторинга индивидуальных показателей освоения образовательной программы

ГБДОУ детский сад № 29 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга																				
Мониторинг освоения образовательной программы ДО по образовательным областям															202__-202__		учебный год			
группа №					Направленность											возраст				
воспитатели																				
Дата проведения мониторинга: сентябрь, январь, май																				
№ п/п	Имя ребенка (в список вносятся сначала все мальчики, затем все девочки)	физическое развитие			социально-коммуникативное развитие			познавательное развитие			речевое развитие			художественно-эстетическое развитие			итоговый результат			
		с	я	м	с	я	м	с	я	м	с	я	м	с	я	м	с	я	м	
1																				
2																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
16																				
17																				
18																				
19																				

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 29  
комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

20																			
21																			
22																			
23																			
24																			
25																			
	средний балл																		
	средний балл мальчики																		
	средний балл девочки																		

**Критерии оценивания:**

**2** – обучающийся не способен справиться с заданием, требуется индивидуальное сопровождение специалиста (учителя-логопеда, дефектолога, др.)

**3** – обучающийся способен выполнить задание при индивидуальной помощи воспитателя в формате "ребенок-педагог"

**4** – обучающийся способен выполнить задание, требуется небольшая помощь воспитателя в формате фронтальной работы

**5** – обучающийся самостоятельно справляется с образовательными задачами, способен внести творческое решение, возможна небольшая помощь педагога

**Шкала оценивания:**

Низкий уровень – 3,8 баллов и менее; вероятно, требуется индивидуальное сопровождение специалиста (учителя-логопеда, дефектолога, др.)

Средний уровень – от 3,9 до 4,4 баллов, требуется индивидуальная поддержка воспитателя

Выше среднего и высокий уровень – от 4,5 до 5 баллов, готовность к самостоятельности и творчеству в решении образовательных задач при небольшой поддержке педагога

**Итоговая оценка:**

Всего обучалось детей \_\_\_\_\_

Из них обследовано детей всего \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ мальчиков и \_\_\_\_\_ девочек)

Низкий уровень всего \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ мальчиков и \_\_\_\_\_ девочек)

Средний уровень всего \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ мальчиков и \_\_\_\_\_ девочек)

Выше среднего и высокий уровень всего \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ мальчиков и \_\_\_\_\_ девочек)

**Вывод:** образовательная программа **выполнена/не выполнена** (подчеркнуть)

(Программа считается выполненной, если 85% из числа обучавшихся соответствуют высокому и среднему уровню освоения программы)

Воспитатели: 1) \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ 2) \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Инструктор по физическому воспитанию: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Музыкальный руководитель: \_\_\_\_\_

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 29 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА  
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Сидорова Ирина  
Ивановна, Заведующий

29.08.23 13:57 (MSK)

Сертификат B3978457FC0124FFB4CB78621369F094