

Аннотация к дополнительной общеразвивающей образовательной программе «Музыкальный театр»

Программа реализуется на бюджетной основе в группах от 5 до 7 лет

Результатом реализации программы являются авторские музыкальные спектакли, созданные творческой группой педагогов (сценарий, постановка, оформление, костюмы, декорации) под руководством педагога дополнительного образования Новоевской Н.Н. Содержание спектаклей ориентировано на воспитательные цели и задачи и соответствует программе воспитания и Федеральной образовательной программе (ФОП). Каждый спектакль посвящен конкретной дате Федерального плана воспитательной работы и способствует сохранению исторической памяти участников образовательных отношений. Спектакли проводятся как на сцене актового зала детского сада, так и на сценических площадках Василеостровского района. В спектаклях задействованы все воспитанники в каждой группе. Дети с ОВЗ принимают участие наравне с воспитанниками общеразвивающих групп.

Некоторые из проектов можно посмотреть по ссылке в низу данной страницы (Образование).

Театр – это особый и прекрасный мир!

Театр – это игра!

Театр для ребёнка – это средство приобщения к жизни людей, к миру литературы, истории, музыки, танца.

Попробовать себя в театре – серьёзное и настоящее дело, ведь каждый выход ребенка на сцену – это всегда изучение и оценка своих возможностей.

Театральная деятельность формирует творческую личность, учит детей фантазировать, сочинять, помогает чувствовать, преодолевать застенчивость, замкнутость, робость, отстаивать свою точку зрения, самостоятельно и осмысленно находить оригинальные решения в любой ситуации, развивает словесное творчество и творческие способности.

Предлагаемая программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка дошкольного возраста от 5 до 7 лет, его неповторимой индивидуальности. Освоение программы помогает развить интересы и способности ребенка, способствует общему развитию – проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления, настойчивости, целеустремленности, проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей. Театральная деятельность и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Упражнения на развитие речи, дыхания и голоса совершенствуют речевой аппарат ребенка. Выполнение игровых заданий в образах животных и персонажей сказок помогает лучше овладеть своим телом, осознать пластические возможности движений. Музыкальный компонент театральных занятий расширяет развивающие и воспитательные возможности театра, усиливает эффект эмоционального воздействия как на настроение, так и на мироощущение ребенка, поскольку к театральному языку мимики и жестов добавляется закодированный музыкальный язык мыслей и чувств.

В содержание программы входят занятия по обучению основам сценической речи, овладению приемами актерского мастерства, сценической грамоты и ритмопластики, а также организация и проведение выступлений и спектаклей на различных сценических площадках.

Срок освоения программы – 36 учебных недель.

Объем программы – 72 часа.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Продолжительность академического часа – 30 минут.